**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

***1.Пояснительная записка.***

Рабочая программа образовательной деятельности в билингвальной разновозрастной группе общеразвивающей направленности на 2018 – 2019 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад « Вишенка» с. Красное» Симферопольского района Республики Крым (далее Программа) с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой

( далее «От рождения до школы») 2015 год, и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 7 лет, региональной парциальной программы по гражданско - патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский веночек». / Авт. – сост.: Л. Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е. В. Феклистова. – Симферополь: Издательство « Наша школа», 2017 г., примерной программы по изучению крымскотатарского языка (родного) дошкольных образовательных организациях «Чешме» («Родник»)

Рабочая программа билингвальной разновозрастной группы (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в билингвальной разновозрастной группе.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в возрасте 4-7 лет и обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Обеспечивает воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и происхождения, к культурам, отличным от его собственной; подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Используемые в работе с детьми билингвальной разновозрастной группы дошкольного возраста **парциальные программы** которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников средней группы воспитанников МБДОУ :

- Примерная программа по изучению крымскотатарского языка (неродного) дошкольных образовательных организациях «Крымскотатарский язык для маленьких «Басамачыкълар» («Ступеньки»)

- Примерная программа по изучению крымскотатарского языка (родного) дошкольных образовательных организациях «Чешме» («Родник»)

**- «**Программа развитие речи дошкольников» О.С.Ушакова.

-Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. Л.В. Куцакова,2015

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

- «Технология физического развития детей 4 – 5 лет» Т. Э. Токаева.

Рабочая программа разработана на основе **нормативно правовых документов :**

* Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ « Об образовании в Российской Федерации».
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013г. № 26 « Об утверждении Сан ПиН 2.4.1. 3049 -13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
* Приказ Минобрнауки России от 30 .08.2013 № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
* Приказ Минобрнауки России от17.10. 2013 № 1155 « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* Нормативные документы регионального и муниципального уровней.
* Устав МБДОУ « Детский сад « Вишенка» с. Красное».
* Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации.

***1.1. Цель Рабочей программы.***

**Цели Рабочей программы**:

- позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

-создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

-развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как: *патриотизм*; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; *уважение к традиционным ценностям.*

-формирование у детей дошкольного возраста элементарных навыков общения на *крымскотатарском языке* в пределах установленного программой словарного и грамматического минимумов.

- достижение воспитанниками готовности к школе.

**Программа направлена на:**

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Билингвальное образование обеспечивает:**

освоение образцов и ценностей культуры, исторического и социокультурного опыта различных народов (когнитивный уровень);

формирование социально-установочных и ценностно-ориентационных предрасположенностей воспитанников к межкультурной коммуникации и обмену, развитие толерантности по отношению к другим народам, культурам и социальным группам (ценностно-мотивационный уровень);

активное социальное взаимодействие с представителями различных культур при сохранении собственной культурной идентичности (деятельностно-поведенческий уровень).

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) пробуждение интерес к изучению крымскотатарского языка;

6) оказание активной помощи каждому ребенку в освоении программы по изучению крымскотатарского языка;

7) обогащать словарный запас у детей, овладевать нормами речевого этикета в ситуациях повседневного общения (здравствуйте, до свидание, спасибо, пожалуйста);

8) формировать умения строить простые предложения (дай, на, возьми);

9) развивать восприятие, внимание, память детей; интерес к различным видам игр, побуждать к активной деятельности;

10) создавать речевую среду, способствующую обучению детей крымскотатарскому языку;

11) воспитывать интерес и уважение к культуре, традициям и обычаям крымскотатарского народа;

12) воспитывать основы нравственно-патриотического воспитания с учетом национально-регионального компонента;

13) формировать познавательные интересы, действия и умения ребенка средствами его включения в различные виды деятельности в ходе изучения крымскотатарского языка;

14) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

16) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

17) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

18) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

19) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией**

**Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:**

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их коммуникативными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

* + обеспечение системы средств и условий для осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.
  + максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**1.2. Задачи реализации Рабочей программы:**

Содержание психолого – педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

**Социально – коммуникативное развитие.**

**Содержание психолого – педагогической работы :**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.***

***Формировать социальные навыки толерантного поведения, развивать осознанное отношение к себе, как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интерес к окружающим людям и их культурным традициям, готовность воспринимать позитивный социальный опыт, формировать позитивные этнические стереотипы, желание познать людей и делать добрые дела.*** *(«Крымский веночек» раздел 2. Люди Крыма и их культуры)*

***4-5 лет***

* Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.
* Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения

***Сюжетно-ролевые игры***

* Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
* В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.
* Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
* Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

***Подвижные игры***

* Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.
* Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).
* Поддерживать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками,
* Развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения,
* Знакомить с устным народным творчеством и музыкальным фольклором людей, живущих в Крыму,
* Поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей,
* Приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках . («Крымский веночек», раздел 2. Люди Крыма и их культуры.)

***Театрализованные игры***

* Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
* Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
* Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
* Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
* Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
* Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
* Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
* Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.
* Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

***Дидактические игры***

* Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
* Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

***Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;***

* Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
* Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.
* Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
* Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

**Самообслуживание.**

* Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.
* Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
* Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
* Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
* Развивать у детей желание помогать друг другу.

**Хозяйственно бытовой труд.**

* Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
* Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.
* Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
* Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Труд в природе.**

* Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).
* Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
* Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.
* Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Ручной труд.**

* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
* Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
* Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
* Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
* Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
* Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
* Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).
* Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.
* Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.
* Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
* Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.
* Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

* Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.
* Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).
* Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.**

* Формировать представления о росте и развитии ребенка, его телом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.
* Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
* Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.**

* Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком.
* Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.**

* Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
* Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
* Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки.
* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

* Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
* Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.
* Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
* Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.
* Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).
* Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.
* Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и **в** транспорте.
* Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только с взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.
* Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).
* Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».
* Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.
* Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».
* Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).
* Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.
* Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).
* Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.
* Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми.
* Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

**5-6 лет**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками***

*Сюжетно-ролевые игры*

* Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
* Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
* Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.
* Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
* Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
* Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
* Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.
* Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

*Подвижные игры*

* Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.
* Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

*Театрализованные игры*

* Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
* Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще - никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
* Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
* Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
* Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.
* Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

*Дидактические игры*

* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.
* Закреплять умение выполнять правила игры.
* Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
* Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
* Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
* Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
* Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
* Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
* Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).
* Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ** Я.

* Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.
* Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя **в** соответствии с общепринятыми нормами.

**Семья.**

* Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.**

* Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
* Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

* Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
* Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.
* Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).
* Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
* Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
* Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).
* Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
* Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.
* Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
* Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
* Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.
* Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.
* Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
* Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействовия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе свзрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных.
* Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
* Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.
* Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

**Дети 4-7 лет**

**Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму.**

**Семья. Родной дом. Наши имена** *(«Крымский веночек», раздел 2. «Люди Крыма и их культур», подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»)*

Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.

Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение старших, почитание отца – главы семьи, любовь к матери, забота о младших.

Понятие «полное имя». Имена родителей, родных в семье, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.

История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.

Обряды, связанные с наречением имени у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.

Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколения).

**Дом**

Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.

**Кухня**

Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

**Одежда**

Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т.ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

**Декоративно-прикладное искусство**

Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлению ювелирных изделий.

**Гончарное производство**

Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.

*Практическая деятельность детей*: лепка, рисование, аппликация.

***Ковроткачество***

Изготовление без ворсовых ковров: болгарских писану, крымско-татарских килимов, русских ковров, украинских килимов. Особенности их рисунков, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.

*Практическая деятельность детей*: рисование, аппликация.

***Вышивка***

Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.

*Практическая деятельность детей*: рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест».

***Плетение из лозы***

Древнее ремесло – лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям.

*Практическая деятельность детей*: выполнение доступных видов работ (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателем.

***Резьба по дереву***

Изделия из дерева (посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т.д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на Поляне сказок (экскурсия или рассматривание иллюстраций).

*Практическая творческая деятельность детей*: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения группы, игрового центра.

**Труд людей. Профессии**

Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод/фабрика/предприятие/санаторий/агрофирма и т.д., где люди разных национальностей производят/выращивают… Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

**Приглашаем в гости** Как вежливо пригласить в гости/на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.

**Праздники народов Крыма**

Праздники нашей семьи и наших соседей: родины, крестины/обрезание/сюннет, именины, день ангела, день рождения, свадьба.

Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни - воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от них во многом зависела и зависит их жизнь. Это отношение человека к природе находит свое отражение в календарных праздниках.

Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица, Св. Николая и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам, Наврез и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.).

**Познавательное развитие.**

**Содержание психолого – педагогической работы:**

**4-5 лет**

***Формирование познавательных действий, становление сознания;***

* Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.
* Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.
* Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
* Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

***Развитие воображения и творческой активности;***

* Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их ломов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
* Продолжать развивать способность различать и называть строительные летали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
* Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).
* Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
* Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения достроек. Развивать представления об архитектурных формах.
* Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
* Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Исследовательская деятельность**

* Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам.
* Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

***Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени , движении и покое, причинах и следствиях и др.)***

***Количество и счет***

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных», или «красных и синих кружков поровну».

* Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
* Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
* Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» пли: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).
* Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
* На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

***Величина***

* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине. ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по :.длине, ширине, высоте, толщине.*
* Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).
* Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая,* эта (оранжевая) — *пониже,* эта (синяя) — *еще ниже,* а эта (желтая) — *самая низкая»* и т. д.).

***Форма***

* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
* Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.
* Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
* Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой —маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
* Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

***Ориентировка в пространстве***

* Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
* Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка *во времени***

* Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро —день —вечер —ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

***Предметное и социальное окружение***

* Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
* Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес.
* Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
* Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
* Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
* Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
* Формировать первичные представления о школе.
* Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими **в** них, правилами поведения.
* Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.
* Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
* Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

***Ознакомление с природой.***

* Расширять представления детей о природе.
* Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).
* Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
* Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
* Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
* Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
* Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
* Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
* Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.
* Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
* Развивать умение детей замечать изменения в природе.
* Рассказывать детям об охране растений и животных.

**Родная страна.**

* Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
* Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
* Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**5-6 лет:**

***Формирование познавательных действий, становление сознания;***

* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
* Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
* Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, ceрый и черный ахроматические).
* Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло -зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.
* Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
* Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

***Развитие воображения и творческой активности;***

* Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
* Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.
* Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
* Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.
* Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
* Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
* Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

**Проектная деятельность**.

* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
* Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.
* Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.
* Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.
* Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

***Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)***

*Количество*

* Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
* Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
* Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
* Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
* Познакомить с цифрами от 0 до 9.
* Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?» «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
* Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
* Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
* Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: *5* — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
* Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
* Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

*Величина*

* Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
* Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте ) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
* Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

*Форма*

* Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
* Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.
* Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве*

* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);* двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения *(вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я тою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « *Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади —* мишка, а *впереди —* машина».
* Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени*

* Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.
* Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала),* что *позже (потом),* определять, какой день *сегодня,* какой был *вчера,* какой будет *завтра.*

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

*Предметное и социальное окружение*

* Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
* Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.
* Расширять представления детей о профессиях.
* Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
* Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садовского помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
* Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
* Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

*Ознакомление с природой*

* Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.
* Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».Продолжать знакомить с комнатными растениями,
* Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.
* Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.
* Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).
* Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
* Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
* Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
* Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
* Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями
* (сезон — растительность — труд людей). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
* Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Родная страна.**

* Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
* Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
* Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
* Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
* Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

**Наша армия.**

* Продолжать расширять представления детей о Российской армии.
* Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Дети 4-7 лет**

* **Природа Крыма.** Познакомить детей с особенностями природных зон Крыма и наиболее известными природними объектами: на Керченском полуострове – грязевые вулканы и цепочки курганов, в Бахчисарайском районе – пещерные города, в Ленинском районе – полуостров Казантип, в Симферопольском – Партизанское водохранилище. Знакомить детей с интересными объектами ближайшего окружения, той местности, в которой они проживают и в которой находится детский сад. Знакомить с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями своего участка, территории детского сада, близлежащего парка, рощи. Знакомить с названием реки, озера, горы и других природных объектов, находящихся рядом. Обращать внимание детей на особенности климата местности, на сезонные изменения в природе.

Формировать элементы экологического миропонимания, экологической воспитанности, развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма. («Крымский веночек», раздел 1. «Природа Крыма»)

**История людей и памятников.**

*(Крымский веночек», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «История людей и памятников»)*

***Населенные пункты Крыма***

Малая родина для детей - это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святые места ближайшего окружения. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе).

***Мы-крымчане. Крымоведение***

Крым на карте России. Как и когда появились названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым. Государственные символы России и символика РК: герб, флаг, гимн. Представители каких национальностей живут сегодня в Крыму: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.

***История полуострова – история людей и памятников***

Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур.

*Древний мир*: киммерийцы, тавры, скифы, сарматы, античные греки, евреи. Пантикапей и Боспорское царство. Херсонес Таврический, Феодосия, Керкинитида. Неаполь Скифский. Римляне в Крыму. Харакс. Древнейшие религии Крыма: поклонение греческим и римским богам.

*Средние века*: готы (Эски-Кермен, Мангуп, Лучистое), аланы (Кырк-Ор – Чуфут-Кале), гунны (техника филиграни), тюрки, греки (Княжество Феодоро, Каламита). Христианство в Крыму: пещерные монастыри (Инкерманский, Успенский и др.) и древние церкви (Солнечная долина, Верхоречье, Шуры и др.). Хазары, печенеги, половцы (Сугдея - Судак), монголо-татары (Солхат – Старый Крым).

Итальянцы (венецианцы и генуэзцы) в Кафе, Сугдее и Чембало - Балаклаве (остатки крепостных сооружений). Карасубазар и Великий шелковый путь. Ислам в Крыму: мечеть Бей-Барса (Солхат), Джума-Джами и текие дервишей в Гёзлеве - Евпатории. Крымский улус Золотой Орды – Крымское ханство (Салачик – Бахчисарай). Династия Гиреев.

Армяне-григориане и католики. Сурб-Хач у Старого Крыма, Армянский базар. Традиции летописания. Караимы (Чуфут-Кале, Евпатория). Крымчаки (Симферополь, Карасубазар, Керчь). Иудаизм и караимизм. Ремесленники и купцы Крыма. Кефинский санджак Османской империи. Турки. Славянское население – купцы, рабы, казаки. Русские походы в Крым. Переселение на Азовское море греков и армян.

*Новое и новейшее время:* Присоединение Крыма к Российской империи. Эмиграция крымских татар и турок. Переселение армян, греков, немцев, болгар, русских и украинцев в Крым. Новые названия городов и сел. Никитский ботанический сад. Развитие полуострова. Летняя резиденция русских царей – строительство дворцов и парков (Массандровский, Воронцовский, Ливадийский, Юсуповский и др.). Крымская война. Оборона Севастополя.

Русские, украинцы, белорусы, поляки, чехи, эстонцы, цыгане на полуострове. Развитие промышленности. Гражданская война. Советская власть в Крыму. Артек. Борьба с религией, гибель национальной интеллигенции. Война с фашизмом. Керчь и Севастополь – города-герои. Движение сопротивления (сожженные Лаки, памятные знаки – «партизанская шапка» и др., Аджимушкайские катакомбы). Жертвы оккупации. Холокост. (памятники на Зуйской дороге и у с. Дубки). Депортация немцев, крымских татар, армян, болгар и греков. Жизнь Крыма после войны. Образование Автономной республики Крым. Возвращение на родину некогда депортированных народов. Наш Крым сегодня.

***Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире***

* Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта).
* Бахчисарайский дворец – резиденция крымских ханов.
* Винодельческие заводы – «Массандра», «Новый свет» (Ялта, Судак).
* Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г.Севастополь).
* Крымская астрофизическая обсерватория (с.Научное).
* Музей «Панорама» (г.Севастополь) - Крымская война.
* Ливадийский дворец – Ялтинская конференция.
* Никитский ботанический сад (Большая Ялта).
* Пантикапей – столица Боспорского царства (г. Керчь).
* Предприятие «Крымская роза» (г. Симферополь).
* Судостроительные заводы (г.Керчь, г.Феодосия)
* Херсонес Таврический (г. Севастополь).и другие.

***Люди, которые прославили Крым (примерный перечень имен)***

*Общественные и государственные деятели*: И.Гаспринский, А.Фиркович, Дуван и др.

*Ученые*: П.Паллас, Х.Стевен, В.Вернадский и др.

*Предприниматели и меценаты*: Л.Голицын, К.Месаксуди, Стамболи и др.

*Архитекторы*: Н.П.Краснов, А.Л.Генрих, П.Я.Сеферов и др.

*Мастера слова*: М.Волошин, А.Грин, Л.Украинка и др.

*Музыканты и композиторы*: А.Спендиаров, А.Караманов, С. Майкапар и др.

*Художники*: И.Айвазовский, А.Куинджи, М.Латри и др

**Географическое положение** *Крыма («Крымский веночек», раздел 1. «Природа Крыма»*)

Крым -это полуостров, соединенный перешейком с югом Украины. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли - Южный берег Крыма.

На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая.

**Степная зона**

На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.

**Предгорье**

Предгорье вобрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рощицами, холмами, лесопосадками.

**Горная зона и южный берег Крыма**

Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.

**Климат.** Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным, горы защищают от холодных, северных ветров. Особенно ярко это проявляется на Южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяется три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.

**Горы.** Горы, так же как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри, Кара-Даг.

Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья, наиболее известное - Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их - так образуются **пещеры**. В Крыму много пещер. Наиболее известные: Красная («Кизил-Коба»), Холодная («Суук-Коба» с подземным озером), Мраморная и Эмине-Баир-Хосар, поражающие своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения.

В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.

***Водная среда***

**Моря*.*** Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая.

**Подземные воды**

Подземные воды постепенно стекаются в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники - Савлык-Су («Здоровая вода», г.Алушта), Аджи-Су («Черные воды», в Бахчисарайском р-не).

**Реки.** Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки - в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведен Северо-Крымский канал, который принес в степи днепровскую воду и позволил возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.

**Водохранилища.** Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.

**Водопады.** В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с.Генеральское Алуштинского района).

**Озера.** В приморской полосе равнинного Крыма находится много **озер-лиманов** и **соленых озер**, из которых с древних времен люди добывали соль. Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское. Кроме воды они знамениты своими лечебными грязями, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов Украины и других стран.

**Сезонные изменения в природе**

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает себя чувствовать ближе к ноябрю.

Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники.

Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

**Растительный мир**

Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.

**Растительный мир равнинной части Крыма**

*Деревья и кустарники*: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др.

*Травянистые растения*: ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек, синеголовник, солеросы и др.

**Растительный мир предгорной и горной части Крыма**

*Деревья лесной и парковой зоны*: дуб пушистый, липа, клен, граб, осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др.

*Дикорастущие плодовые деревья:* яблони, груши, черешни и др.

*Кустарники:* боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др.

*Лианы*: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др.

*Травянистые растения лесной и парковой зоны*: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый и др.

**Растительный мир лесов и парков ЮБК**

*Деревья:* сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др.

*Плодовые деревья*: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др.

*Кустарники:* лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дрок, розы; *лианы:* глициния, декома и др.

**Грибы:**Маслята, сыроежки, лисички, рыжики, грузди, белые грибы, шампиньоны и др.

**Лекарственные травы:** Горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, мелисса и др.

**Ядовитые растения:** *Ядовитые травы:* белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др.

*Ядовитые ягоды:* вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.

*Ядовитые грибы:* бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.

**Растительный мир морей**

*Водоросли:* спирулина, филлофора, морская капуста («ульва»), зостера и др.

**Животный мир**

*Млекопитающие:* еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.

*Птицы:* дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

*Пресмыкающиеся и земноводные:* змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

*Насекомые:* божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

**Фауна морей и рек**

*Обитатели морей:* дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др.

*Обитатели рек:* ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехиглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.

**Опасные животные**

Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).

**Охрана природы**

Вода необходима для жизни человеку так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не мусорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы.

Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжьи острова» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг - древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Своеобразным памятником природы является и Никитский ботанический сад.

Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.

В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.

**Растения, занесенные в Красную книгу**

*Деревья:* крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.

*Травянистые растения:* подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.

**Животные, занесенные в Красную книгу**

*Животные:* краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.

*Птицы:* белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.

*Пресмыкающиеся:* средиземноморский гекон, леопардовый полоз и др.

*Насекомые:* бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др.

**Речевое развитие**

**Содержание психолого – педагогической работы :**

**4-5 лет:**

***Владение речью как средством общения и культуры;***

* Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
* Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
* Способствовать развитию любознательности.
* Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
* Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

***Формирование словаря***

* Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.
* Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.
* Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
* Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
* Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
* Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

***Звуковая культура речи***

* Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
* Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
* Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
* Совершенствовать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи***

* Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
* Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,
* Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

***Связная речь***

* Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
* Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
* Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;***

* Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.
* Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
* Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
* Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им. используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
* Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
* Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.
* Читать наизусть небольшие стихотворения современных поэтов Крыма.

**5-6 лет**

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**5-6 лет:**

***Владение речью как средством общения и культуры;***

* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
* Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
* Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

*Формирование словаря*

* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
* Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи*

* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц,* с — *ш, ж — з, л* — *р.*
* Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
* Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи*

* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
* Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
* Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок —медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).
* Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
* Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
* Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь*

* Развивать умение поддерживать беседу
* Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
* Развивать монологическую форму речи.
* Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.
* Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
* Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
* Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;***

* Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
* Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
* Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
* Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
* Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
* Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
* Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
* Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**Дети 4-7 лет**

**Речевое общение на родном языке и «языке соседа»** *(«Крымский веночек», раздел 2 «.Люди Крыма и их культуры», подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»)*

***Примерные лексические темы***

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

***Примерная тематика словарной работы***

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Наша Родина.

*Например, тема «Давай познакомимся! Вежливые слова»:* Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? - Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь(те) здоров(ы)! Извини(те)! Прости(те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье.

***Примерная тематика занятий***

Давай познакомимся! Я люблю дружное слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости! Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

***Развитие речевого общения (*Примерная программа по изучению крымскотатарского языка (родного) в дошкольных образовательных организациях**

**«Чешме» («Родник»)**

Воспитатель продолжает учить дошкольников культуре общения, учит в процессе разговора смотреть в лицо собеседника, говорить не торопясь, ласковым тоном, не делать лишних движений.

Продолжаем учить обращаться с вопросом к взрослым, здороваться, прощаться, присить прощения, благодарить. К старшим обращаться на «Сиз –Вы».

Приучает использовать в общении вежливые выражения *(«Саба шерифлер хайырлы олсун – Доброе утро», «Хайырлы куньлер олсун – Пусть день будет удачным», «Аш татлы олсун – Пусть еда будет сладкой в значении приятного аппетита», «Акъшам шерифлер хайырлы олсун – Пусть вечер будет добрым», «Сагъ олунъыз – Будьте здоровы в значении спасибо», «Алла сагълыкъ берсин – Дай бог здоровья», «Иш къолай кельсин – Пусть работа будет лёгкой в значении бог в помощь», «Алла разы олсун – Да примет аллах твои пожелания», «Мумкюн олса… – Если можно…», «Разы олсанъыз… – Если позволите…», «Замет олса да… – Если не затруднит…», «Джаным аначыгъым, ойнамагъа йиберсенъи – Душа моя мамочка, отпусти поигратьз», «Джаным къардашчыгъым, агълама… –Душа моя сестричка, не плачь…» и т.д.).*

Продолжаем учить слушать сказанное взрослыми, не перебевать не вмешиваться в их разговор, отвечать на вопросы старших. Учить целовать руку бабушкам дедушкам, родителям и другим взрослым в соответствующей ситуации.

Заинтересовывет с желанием включаться в беседу на темы: знакомство, между друзьями, в семье, в детском саду, утро, вечер, в магазине, на кухне и другие

Учит внимательно слушать собеседника в процессе игры и другой деятельности.

Учит включаться в свободный разговор других детей, продолжать тему разговора, обращаться с вопросами к другим детям, отвечать на вопросы других детей, в свободной беседе и на занятиях общаться с 4-5 детьми, в разговоре использовать средства выразительности речи.

В процессе наблюдения за игрушками предметами, рисунками, воспитатель поддерживает интересные вопросы, высказанные мысли детей. Высказанные мысли детей объединяет в рассказ из 3-4 предложений *(Тавшанчыкъ кичкене – Зайчик маленький. Къулакълары узун – Ушки у неё длинные.. Юньлери йымшакътегиз, къабарыкъ – Шерстка мягкая, гладкая, пушистая. Холода не боится).*

**Словарная работа**

Воспитатель обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире, предметами, расширением тематики общения со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации, словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек.

Сравнивая между собой предметы, игрушки, находят и называют чем похожи и чем не похожи.

Обогащает словарь детей частями речи, народными высказаваниями из произведений фольклора, антонимами, синонимами, обощающими словами.

Обогащает словарь расширением и углублением содержания тематики: в детском саду, разные игрушки, разновидности игр, народные игры и игрушки, наша семья, родственники, взаимоотношения в семье, наш дом иего национальное убранство, мебель и посуда, одежда и виды одеждв по сезону, полу, возрасту, народные блюда и их приготовление 3-4 блюд, умелые ручки, природа вокруг нас, явления природы, растения, животные, наша Родина – дом, улица, село, город и люди в них, средства передвижкемя – в старину телега запряженная конём, ослом, мул, верблюд, современные средства – автобус, самолёт, поезд, грузовые машины. Правила уличного движения. Народные традиции – взаимопомощи, проведывание больных и пожилыж, обереги для маленьких. Праздники – календарные, исторические, национальные, религиозные, связанные с временем года.

Побуждает пользоваться имеющимся словарём не опираясь на наглядность.

Воспитатель поощряет желание и интерес детей спрашивать и узнавать о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находят ответы, рассуждают вместе с детьми.

**Развитие связной грамматически првильной диалогической и монологической речи**

Воспитатель вместе с обогащением словаря учит детей говорить грамматически правильными простыми и сложными предложениями. Предложения строят сначала с помощью воспитателя, затем самостоятельно.

Учит правильно изменять слова в предложениях, связывать с другими словами в единственном и множественном числе, в разных падежах.

Учит использовать глаголы в разных временах, положительной и отрацательной форме, повелительном наклонении, строить предлодения со словами надо, не хочу.

Учит правильно использовать слова с аффиксами принадлежности, падежнвми аффиксами, уменьшительно- ласкательными аффиксами и некоторыми аффиксами словообразования *(дагъ – дагъджы, лес – лесник, таш – ташчы, камень – каменьшик, туз – тузлукъ, соль – солонка и т.д.)*

Учит составлять предложения со словами тюбюнде – внизу, янында – около, арасында – между *(Эки къая арасында чам осе. Между двух скал растёт сосна. Мышычыкъ диван тюбюнде сакъланды. Кошка спряталась под диваном. Къапу янында араба тохтады. Около ворот остановилась машина.)*

Способствует использованию детьми сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, предложений с прямой и косвенной речью

**Развитие словесного творчества детей**

Воспитатель учит детей сочинять простые рассказы из своего опыта.

Создаёт условия для детского словотворчества, используют в игровой форме стихотворные тексты, произведения поэтического фольклора, импровизируют на основе лтитературных и фольклорних призведений.

**Звуковая культура речи**

Воспитатель учит детей чётко, ясно правильно произносить все звуки крымскотатарского языка. Особое внимание уделяет выработке правильного произношения звуков ***Нъ, Къ, Гъ, С, З, Ш, Ж, Дж, Ч, Л, Р,*** развитию речевого дыхания и фонематического слуха.

Продолжает знакомство с понятиями «звук», «слово» в процессе говорения, на занятиях, играх, но не называя терминов.

Учит поизношению звуков в соответствии с требованиями літературного крымскотатарского язика, учит правильно произносить мягкие и твёрдые слоги без называния терминов.

Развивает голосовой апарат, интонационную выразительность речи: побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении скороговорок, потешек, стихов, чистоговорок *(Например: Ла-ла-ла бала бал ала, Ла-ла-ла – ребёнок берёт мёд. Ло-ло-ло – бал эки кило. Ло-ло-ло – мёда два кило. Къар ягъа, къар ягъа, Къаргъа гъакъ деп багъыра – Снег идёт, снег идёт – ворона кричит кар. )*

**Произносительная сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого крымскотатрского языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуациях в рамках тематики

**Грамматическая сторона речи**

Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах. Местоимения, прилагательные, наречия, предлоги, числительные. Навыки распознания и употребления в речи.

**Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях крымских татар, полученных в непосредственной образовательной деятельности изучения крымскотатрского языка.

*Знание:*

* значения изучаемого крымскотатарского языка ;
* наиболее употребительной фоновой лексики;
* современный социокультурный портрет;
* культурного наследия крымских татар.

*Овладение умениями:*

* представлять родную культуру на крымскотатарском языке;
* находить сходство и различие в традициях своего народа и крымских татар.

**Учебно-познавательные умения**

Овладение специальными учебными умениями:

* осуществлять осмысленный просмотр мультфильмов на крымскотатрском языке;
* выполнять простые задания.

**Художественно – эстетическое развитие.**

**Содержание психолого – педагогической работы.**

**4 – 5 лет :**

***По развитию продуктивной деятельности***

***Рисование***

* Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
* Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
* Развивать желание использовать **в** рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
* Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
* Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
* Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.**

* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоиовских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
* Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка**

* Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
* Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.
* Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация**

* Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
* Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
* Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
* Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).
* Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
* Поощрять проявления активности и творчества.
* Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

* Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
* Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
* Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
* Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
* Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
* Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
* Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
* Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
* Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;***

* Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
* Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
* Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
* Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
* Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
* Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
* Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
* Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
* Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
* Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
* Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
* Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
* Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
* Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
* Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).
* Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

* Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).
* Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.
* Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.
* Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.
* Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

***Слушание***

* Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
* Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.
* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).
* Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
* Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

***Пение***

* Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжна подвижно, согласованно (в пределах *ре — си* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

***Песенное творчество***

* Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?". «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»).
* Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

***Музыкально-ритмические движения***

* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
* Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
* Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
* Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

***Развитие танцевально-игрового творчества***

* Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).
* Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

***Игра на детских музыкальных инструментах***

* Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**5-6 лет:**

***По развитию продуктивной деятельности***

*Рисование*

**Предметное рисование.**

* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
* Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по- разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.
* Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы **и** приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т**.** п).
* Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
* Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
* Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
* Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, poзовый, темно- зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.**

* Подводить детей к созданию сюжетных компартий на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей**?»** и др.).
* Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
* Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).

**Декоративное рисование.**

* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
* Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
* Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
* Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
* Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
* Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
* Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
* Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные
* силуэты и объемные фигуры.

*Лепка*

* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
* Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
* Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
* Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов **в** несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
* Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
* Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
* Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
* Закреплять навыки аккуратной лепки.
* Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.**

* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно- прикладного искусства.
* Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
* Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить
* расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.
* Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду,
* когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация*

* Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
* Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
* Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

* Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов в и объектов природы.
* Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
* Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
* Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
* Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности,
* Развивать чувство формы, цвета, пропорций,
* Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
* Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
* Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;***

* Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
* Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
* Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан. В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
* Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
* Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
* Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений
* одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.).
* Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
* Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
* При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
* Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
* Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
* Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.
* Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.
* Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
* Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).
* Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью**);** объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
* Подводить детей к оценке окружающей среды.

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

*Слушание*

* Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
* Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической,- народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.
* Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).
* Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).
* Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
* Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение*

* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
* Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
* Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.
* Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество*

* Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения*

* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
* Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
* Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
* Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

*Развитие танцевально-игрового творчества*

* Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
* Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
* Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

* Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
* Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

**Физическое развитие**

**Содержание психолого – педагогической работы.**

**4 – 5 лет :**

***Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

* Формировать правильную осанку.
* Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног.
* Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
* Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.
* Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
* Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
* Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
* В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.
* Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
* Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.
* Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
* Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу

***Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;***

* Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.
* Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
* Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
* Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.
* Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.
* Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
* Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
* Приучать к выполнению действий по сигналу.
* Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

* Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.
* Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
* Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).
* Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.
* Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
* Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
* Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
* Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
* Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
* Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
* Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
* Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы —значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
* Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за
* помощью к взрослым при заболевании, травме. Развивать умение заботиться о своем здоровье.
* Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым.

**5-6 лет:**

***Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

* Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
* Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
* Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.
* Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
* Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
* Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
* Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
* Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
* Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.
* Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

***Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;***

* Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.
* Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах.
* Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
* Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
* Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
* Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.
* Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

* Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.
* Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.
* Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.
* Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.
* Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
* Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
* Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
* Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
* Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
* Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека.
* Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
* Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.
* Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
* Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале

**1.3. Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей, обучающихся по рабочей программе.**

**К пяти годам** складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Игровая деятельность:**

объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;

соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги;

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;

в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;

в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;

адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;

в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры

(режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;

имеет простейшие представления о театральных профессиях.

**Коммуникативная деятельность:**

понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;

умеет выделять первый звук в слове;

рассказывает о содержании сюжетной картинки;

с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;

может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;

рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

**Познавательно-исследовательская деятельность:**

различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);

умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;

сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;

умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;

различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные

отличия;

определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

определяет части суток;

называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;

называет признаки и количество предметов;

называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;

различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;

называет времена года в правильной последовательности;

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;

начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

**Трудовая деятельность:**

самостоятельно одевается, раздеваться, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;

самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

**Конструктивная деятельность:**

продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;

умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;

может конструировать по замыслу.

**Изобразительная деятельность:**

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета,

аккуратного закрашивания, использования разных материалов;

передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;

выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;

**с**оздает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;

правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали

(квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;

составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;

**Музыкальная деятельность:**

узнает песни по мелодии;

различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);

может петь протяжно, четко произносить слова***;*** вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;

выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения;

умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);

умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Двигательная деятельность:**

владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;

может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;

умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;

может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку;

ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;

выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

**Безопасность:**

соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;

соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;

понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки«Пешеходный переход», «Дети»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Дети шестого года** жизни уже **могут распределять роли** до **начала игры** н **строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядногс моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектоЕ и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектс-в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

**Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров и возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.**

**Возрастной портрет ребенка к концу билингвальной разновозрастной группы :**

***Социально-личностное развитие***

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

***В игровой* деятельности**появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

**Игровая деятельность детей 6 –летнего возраста:**

Ребенок умеет:

договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;

объясняет правила игры сверстникам;

после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

*Планируемые результаты освоения детей по программе*

*гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек».*

-уважительно относится к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;

-имеет первичные представления о сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

***Познавательно-речевое развитие***

Изменяется содержание ***общения*** ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В ***речевом развитии*** детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Коммуникативная деятельность детей 6-летнего возраста:**

Ребенок может участвовать в беседе;

умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;

составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;

последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;

определяет место звука в слове;

умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;

знает 2 - 3 программных стихотворения, 2 - 3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения;

драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*Планируемые результаты освоения детей по программе «Крымский веночек», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»*

-проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;

-используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;

-умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);

-слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;

-умеют отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;

-запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

***В* познавательном *развитии***4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется ***конструирование***. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Ребенок старшего дошкольного возраста :**

считает (отсчитывает) в пределах 10;

правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;

сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);

сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;

размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;

выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;

знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);

называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;

называет текущий день недели;

различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;

классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;

знает название родного города (поселка), страны, ее столицу;

называет времена года, отмечает их особенности;

знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;

бережно относится к природе.

**Трудовая деятельность:**

самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;

поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

**Конструктивная деятельность:**

умеет анализировать образец постройки;

может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;

создает постройки по рисунку;

умеет работать коллективно.

*Планируемые результаты освоения детей по программе «Крымский веночек», раздел 1 «Природа Крыма»,*

- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);

-проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять сущность явлений, выявить их взаимосвязь;

-проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);

-отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);

-ориентируются в ближайшем природном окружении

*Планируемые результаты освоения детей по программе «Крымский веночек», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*

-имеют представления о своей семье, родне, родственниках;

-придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;

-знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;

-знают о том, что в Крыму живет много разных людей, знают свою национальную принадлежность;

-к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;

-знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;

-проявляют познавательный интерес к работам народным мастеров, бережно и уважительно к ним относится;

знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;

-называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;

-бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;

применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

*Планируемые результаты освоения детей по программе «Крымский веночек», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «История людей и памятников»»*

-имеют представление о том, что Крым находится на юге РФ;

-проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и некоторые имена знаменитых людей;

-имеют представления о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;

-знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;

-знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые их них;

-знают и называют символы РФ и символику Республики Крым.

***Художественно-эстетическое развитие***

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает ***изобразительная деятельность***. ***Рисунки***становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут ***вырезать***ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. ***Лепят***предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

**Изобразительная деятельность детей старшего дошкольного возраста:**

различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);

выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

знает особенности изобразительных материалов;

создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;

использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;

использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;

лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;

создает изображения по мотивам народных игрушек;

изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**Музыкальная деятельность детей старшего возраста:**

различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);

различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;

может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;

умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);

самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;

умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

*Планируемые результаты освоения детей по программе*

*гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек». Раздел 2. Люди Крыма и их культуры. Подраздел «Музыка».*

***Дети среднего дошкольного возраста:***

- проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее;

- эмоционально исполняют попевки и песенки;

- выполняют простые характерные движения народных танцев.

***Дети старшего дошкольного возраста:***

- знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;

- имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;

- знают некоторые народные музыкальные игры;

- имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;

- с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;

- передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности — изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.

***Физическое развитие***

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в ***движении*.** Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии ***моторики*.** Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются ***культурно-гигиенические навыки*** *(*хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

**Двигательная деятельность детей старшего возраста:**

умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м); владеет школой мяча;

выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;

умеет кататься на самокате;

участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

умеет плавать (произвольно).

**Безопасность:**

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;

соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;

понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки

«Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Результаты реализации программы «Крымскотатарский язык для маленьких «Басамачыкълар» («Ступеньки»)**

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» указано, что дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Важно, что *освоение образовательных программ дошкольного образования* ***не сопровождается*** *проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.* Достижения ребенка в процессе усвоения второго языка связаны с методикой обучения, с количеством времени, затраченного на изучение, со стилем взрослого, ведущего обучение, и с индивидуальными качествами ребенка, изучающего **крымскотатрский язык**. Уровень овладения дошкольниками второго языка определяется реальным возрастом ребенка, временем начала обучения и объемом преподавания. Положительные результаты можно ожидать при условии согласованных усилий дошкольной образовательной организации и родителей.

От дошкольника, в силу специфики его возраста, нельзя требовать умения полноценно общаться, понимать и говорить на втором языке, но важно воспитывать стремление вести себя адекватно, уверенность в том, что он сможет понять и высказать свою мысль на изучаемом языке.

**К концу дошкольного возраста ребенок может:**

* ситуативно понимать речь взрослого и других детей;
* выполнять распоряжения по ходу действия игры или другой деятельности;
* отвечать на вопросы других участников общения, а также незнакомых взрослых, в том числе носителей языка;
* задавать вопросы на крымскотатарском языке;
* рассказывать стихотворения, рифмовки, считалки, петь песенки на крымскотатарском языке;
* давать указания и кратко описывать предметы и явления; высказывать предположения;
* создавать как отдельные осмысленные высказывания, так и цепочку высказываний, связанных между собой логически.

Таким образом, ребенок сможет осмысленно осуществлять речевые действия и пользоваться вторым языком как реальным средством общения в доступном его пониманию объеме

**Показатели развития речи**

**Общение. Программа «Чешме» («Родник»)**

**Общение со взрослыми**

* Инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей.
* Поддерживает тему розговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и другие).
* Умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях а приемлемой форме.
* В общении проявляет уважение к взрослому.

**Общение со сверстниками**

* Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляються друзья).
* Проявляет чувство самоуважения и собстенного достоинства, может остстаивать свою позицию в совместной деятельности.
* Умеет договариваться со сверстниками.
* Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчён, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др..)

**Речь**

* Свободно владеет родным крымскотатарским языком, высказывается простыми распространёнными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения.
* Может строить связный рассказ по сюжетной картине (картинкам).
* Употребляет обощающие слова, антонимы, сравнения.
* Использует речь для планирования действий.
* Понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребёнка о путешествии).
* Свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости.
* Проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных призведений.
* По собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, мульфильмов, книг и др..).
* Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом.
* Имеет элементарное представление о языковой действительности (звуке, слове, предложении, слоге)

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

**Особенности проведения мониторинга.**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и решается при решении следующих задач:

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных **задач:**

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогами анализируются полученные результаты педагогических действий, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности.

Управленческой командой изучаются представленные педагогами аналитические материалы и планируются шаги по совершенствованию образовательного процесса: организуется контроль за эффективностью педагогических действий педагогов по осуществлению образовательной работы с детьми для выявления причин выявленных недостатков; организуется методическая работа по повышению профессиональной компетентности педагогов.

По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса - ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

**В билингвальной разновозрастной группе педагогическая диагностика проводится при помощи методики Н.В. Верещагиной «Педагогическая диагностика детей 4-5 лет, 5-6, 6-7 лет»**

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) проводится педагогом-психологом. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2. Описание образовательной деятельности в соответствие с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание образовательной области с детьми билингвальной разновозрастной группы (4-7лет) дается по образовательным областям:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника.

Билингвальное образование в разновозрастной группе «Фиданчыкъ» (4-7 лет) основывается на принципе коммуникативности. Поэтому все методы обучения направлены на изучение двух языков (русского и крымскотатарского), как средства общения.

Обучение двум языкам ставит перед собой следующие задачи:

• Обогащение словарного запаса.

• Правильное произношение звуков, свойственных только русскому и только крымскотатарскому языку.

• Составление предложений.

• Развитие связной речи.

• Ознакомление детей с русской и крымскотатарской литературой и фольклором, культурой русского и крымскотатарского народа (традициями, национальной одеждой, праздниками, декоративно-прикладным искусством и т.д.).

Этапы изучения неродного языка - русского или крымскотатарского языка:

1 этап. Изучение любого языка начинается с запоминания отдельных слов, правильное их произношение и умение использовать их в предложении. Материал объясняется с помощью демонстрационного материала (картин, игрушек, муляжей), наглядных пособий, мимики, жестов и телодвижений. Также используются пиктограммы и мнемотаблицы.

2 этап заключается в том, что дети учатся из знакомых слов составлять предложения.

На 3 этапе дети сами учатся составлять маленькие рассказы, стихотворения, загадки.

Заключительным, 4 этапом (в подготовительной группе) является рассказ детей по самостоятельно составленным схемам.

На занятиях для закрепления знаний и умений используются различные игры (словесные, дидактичекие, сюжетно-ролевые, подвижные и т.д.), как на русском так и на крымскотатарском языке.

**2.1. Интегративная модель комплексно – тематического планирования.**

**(на 2018 – 2019 год)**

Интегративная модель планирования раскрывает тему недели в разных видах деятельности, формах, со всеми участниками образовательных отношений.

**Цель:** построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического планирования являются примерные темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* Явлениям нравственной жизни ребенка.
* Окружающей природе.
* Миру искусства и литературы .
* Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям.
* Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* Сезонным явлениям .
* Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

**Тематика содержания образовательной деятельности в билингвальной разновозрастной группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ТЕМА** | | **Развернутое содержание**  **( цель)** | **ПЕРИОД** | | | | | | **Варианты итоговых мероприятий.** |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | |
| Тема « До свидания, лето, здравствуй, детский сад» | | Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Формировать дружеские, доброжелательные взаимо отношения между детьми.  **Словарная работа:** Селям алейкум, мераба (нъыз), яз, бала багъчасы, тербиеджи. | | | 3 – 7 сентября | | | | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.  Праздник посвященный открытию группы «Фиданчыкъ» |
| Тема «Осень – время сбора урожая» | | Дать представление о времени года осень, как о времени сбора урожая овощей, фруктов, ягод. Закрепить обобщающие понятия «овощи»,  « фрукты». Познакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать бережное отношение к природе.  **Словарная работа**: Кунеш, ягмур, ель, булут, кузь, берекет, мейвалар, себзелер, багъча, богстан | | | 10 – 14 сентября | | | | Коллективная работа  « Осенние угощения», Д\игра «Собираем урожай» |
| Тема  « Домашние животные и птицы» | | Познакомить с обобщающим понятием  « домашние животные».  Особенностями их поведения и питания, особенностями образа жизни. Учить называть животных и их детенышей. Воспитывать бережное отношение, любовь к животным.  **Словарная работа:** Копек, мышыкъ, сыгър, тавукъ, хораз, айванлар, къушлар, ат, эчки, сыгъыр | | | 17 – 21 сентября | | | | Тематическое развлечение «На бабушкином дворе» |
| Тема «Как разговаривает улица» | | Знакомить детей с правилами дорожного движения. Познакомить с сигналами светофора, понятием «зебра». Формировать умение различать проезжую часть дороги, и место для пешехода ( обочина дороги).  **Словарная работа:** учьфенер, сары, къызыл, кечит, ешиль | | | 24-28 сентября | | | | Спортивное развлечение  « Красный, желтый, зеленый» |
| **Октябрь** | | | | | | | | | |
| Тема «Осень – растения  ( деревья)» | | Расширять представления об осени, об осенних явлениях в природе (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Помочь понять ,что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений , расположенных на территории дет/сада и улицах села, возле дома. Упражнять в определении породы деревьев по внешнему виду листьев. Развивать умение замечать красоту осенней природы. Формировать бережное отношение к природным объектам.  **Словарная работа:** Булут, ель, ягъмур, телеклер, салкъыл, кузь, кунеш | 1 – 5  октября | | | | | | Литературная викторина  « Золотая осень» |
| Тема  « Учимся говорить красиво» | | Формировать понятие о правильной и красивой речи, о её основных компонентах. Развивать и совершенствовать устную речь детей, диалогическую речь, выразительность речи. Расширять словарный запас через участие словесно речевых играх.  **Словарная работа**: сагъ олуныз, селям, сабанъыз хайыр, сагълыкъпеп къалыныз, багъышланъыз | 8 – 12 октября | | | | | | Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| Тема  « Неделя энергосбережения – вместе ярче» | | Познакомить детей с электричеством, историей его открытия. Рассказать, что электричество вырабатывают электростанцией, оно по проводам идет в каждый дом. Познакомить с электрической лампочкой и ее устройством. Учить различать предметы, которые работают через электричество; формировать безопасность.  **Словарная работа:** тозютар, буздолаф, чыракъ, утю | 15 – 19 октября | | | | | | Дидактическая игра  « Можно – нельзя», «Что для чего?» |
| Тема «Путешествие в страну увлекательной математики » | | Раскрытие способностей и задатков, математического мышления детей. Повысить у детей интерес к математике по средствам дидактических игр и упражнений. Развивать умение строить догадки, рассуждения, искать способы решения различных математических ситуаций.  **Словарная работа:** оюн**,** оюнжакълар, бир, эки, учь, дерт, беш, релк | 22 – 26 октября | | | | | | Сюжетно-ролевая игра «Магазин» |
| Тема « Моё село» | | Знакомить с родным селом , основными достопримечательностями села.  Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, библиотека… Знакомить с доступными для детей пониманию профессиями( продавец, врач, шофёр, милиционер )  **Словарная работа:** эв, сокъакъ, тюкан | 29 – 31 октября | | | | | | Экскурсия по посёлку . Создание фото- выставки  « Моё село» |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | |
| Тема  «Мой дом»  ( мебель, бытовые приборы) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с материалами, из которых сделана мебель, их свойствами. Учить устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать обобщения, развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов мебели, расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).  **Словарная работа:** ода, къапы, пенджере, диван, тахта, курьсю | | | | 1 – 2  ноября | | | | Сюжетно ролевая игра  ( конструктор)  « Мебельная фабрика» |
| Тема «Азбука театрального мастерства» | Вызвать у детей интерес к театральной деятельности.  Дать детям представление о театре.  Знакомить детей со сказками людей живущих в Крыму, высказывание своего отношения к героям сказок, оценка их поступков. Знакомство с произведениями современных писателей Крыма. Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности.  **Словарная работа:** театр, музыка, языджы, ишир, масал | | | | 5 – 9 ноября | | | | Спектакль «Теремок» на крымскотатарском языке |
| Тема  « Поздняя осень» | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы ( прохладно- исчезли бабочки, отцвели цветы), вести сезонные наблюдения .Формировать элементарные экологические представления. Воспитывать бережное отношение к природе.  **Словарная работа:** япракълар, сарарды, боджеклер, чечеклер | | | | 12 – 16 ноября | | | | Выставка детских работ «Золотая осень» |
| Тема  «Неделя спорта и здоровья» | Обогащение знаний о здоровом образе жизни, о влиянии **спорта** на здоровье человека. Сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием **здоровья**. Удовлетворить потребность детей в двигательной активности.  **Словарная работа**: спорт, савлукъ, баш, къол, аекъ | | | | 19 – 23 ноября | | | | Спортивное развлечение  « Дом с волшебными окнами» |
| Тема  « День матери » | Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей. Учить описывать маму (человека). Воспитывать у детей любовь и заботу о маме , закрепить знания о имени , фамилии мамы, её профессии. Вызвать желание порадовать их подарком.  **Словарная работа:** ана, дюльбер, севем | | | | 26 – 30 ноября | | | | Развлечение совместно с родителями « Любимая мама моя» |
| **Декабрь** | | | | | | | | | |
| Тема «Огонь друг, огонь  враг » | | Систематизировать и углубить знания детей о правилах пожарной безопасности, сформировать представление о труде пожарных; объяснить детям предназначение спичек в доме; развивать у детей чувство повышенной опасности, исходящей от огня; воспитывать в детях необходимость соблюдение правил пожарной безопасности.  **Словарная работа:** янгъыджы, янгъы, серник, фенер | | | 3-7  декабря | | | | Викторина  « Огонь- друг, огонь- враг» |
| Тема  «Музыка в нашей жизни » | | Развивать творческие способности детей средствами музыкального искусства; способствовать обогащению представлений детей о выразительных возможностях музыки и ее способности передавать различные эмоции, настроение. Знакомить детей с музыкальными инструментами и способами игры на них.  **Словарная работа:** чалгъы алетлери, кемане, бору, трампете, оюн | | | 10- 14  декабря | | | | Музыкальные инструменты - оркестр |
| Тема  « Зимующие птицы» | | Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Познакомить с зимующими птицами в Крыму ворона, голубь, синица, воробей, сорока. Воспитывать желание помогать птицам, учить подкармливать их.  Формировать бережное отношение к пернатым , умение о них заботится.  **Словарная работа:** къаргъа, сауекъан, торгъай, гогерджин | | | 17 – 21 декабря | | | | Акция « Покорми птиц зимой!» |
| Тема  « Новый год – праздник волшебства» | | Разобрать с детьми понятие – праздник. Отметить значение праздников в жизни людей; формирование представлений о новогоднем празднике как о добром , весёлом, волшебным празднике, как начале календарного года.  **Словарная работа:** янъы йыл, байрам, шенъ, достлукъ, нарат | | | 24 – 31 декабря | | | | Утренник, посвященный новому году «Янъы йыл геджин» |
| **«Зимние каникулы»**  **С 2- по 9 января**  **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | | |
| Тема «Зимние забавы, праздники» | | Приобщать детей к русскому народному, украинскому и крымско-татарскому фольклору (колыбельные, потешки, загадки) играм, забавам, народным праздникам. Рождество, крещение…  **Словарная работа:** тапмаджа, оюн, айнени, масал, аталар сёзю | | | | 9 – 11 января | | | Развлечение « Зимушка-Зима» |
| Тема «Чудесный мир декоративно – прикладного творчества» | | Поддерживать у детей интерес к народному и декоративному искусству, знакомить дошкольников с произведениями разных видов изобразительного искусства, знакомить с различными элементами орнаментальных мотивов декоративных росписей народов живущих в Крыму.  Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек,  одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.  **Словарная работа:** ресим, боя, калем, ресимлик | | | | 14 – 18  января | | | Создание панно «Волшебница Зима» |
| Тема  «Опасность – пожар» | | Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности. Закреплять правила противопожарной безопасности, знания  номеров телефонов вызова помощи в экстренных ситуациях. Развивать умение анализировать причины возникновения пожаров. Познакомить со схемой поведения во время пожара. Воспитывать уважение к профессии пожарного, спасателя. Закреплять знания детей о специальном транспорте для тушения пожаров, механизмов для спасения людей.  **Словарная работа:**  Атеш, янмакъ, аджеле ярдым | | | | 21 –25  января | | | Викторина « Что мы знаем про огонь» Д/ игра «Что хорошо, что плохо» |
| Тема «Зима. Дикие животные зимой» | | Продолжать расширять представления о зиме и сезонных изменениях в природе.  Расширять представления о диких животных: медведь, лиса, белка, заяц, еж и др., с Обогатить представления об их разнообразии и изменениях в внешнем виде особенностях их окраса, поведения, питания с сезонными изменениями в природе. Продолжать знакомить с зимними явлениями, свойствами снега, льда в исследовательской деятельности.  **Словарная работа:** къыш,кийик айваллар, аюв**,** тильки, къашкъыр, тавшан | | | | 28 – 31  январь | | | Театрализованное представление сказки про животных |
| **Февраль** | | | | | | | | | |
| Тема  « Продукты питания. Посуда» | | Дать представление о полезной и вредной пище. Об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для человека.  Познакомить детей о том, из каких продуктов состоят некоторые блюда (например, борщ и т. д.)  Формирование отчетливого представления о посуде. Воспитывать бережное отношение к ней.  Развивать умение называть предметы посуды, группировать (кухонная, чайная, столовая).  **Словарная работа:** савут, къашыкъ, тепси, фильджан, къазан, отьмек, шекер, сют, йымырта | | | | | 1 – 8 февраля | С/ролевая игра «»Супермаркет» | |
| Тема  « Мой дом »  ( мебель, бытовые приборы) | | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода,  мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с материалами, из которых сделана мебель; их функции ( что для каких целей) как их использует человек.  **Словарная работа:**  тозютар, буздолаф, чыракъ, утю | | | | | 11 – 15 февраль | Сюжетно ролевая игра « Обустройство комнаты для куклы» | |
| Тема «Все профессии нужны» | | Расширить познавательный интерес к  профессиям. Познакомить детей с несколькими видами профессий; Показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.  **Словарная работа:** эким, айдавдджы, оджа, къурувджы, бербер | | | | | 18– 22 февраля | Экскурсия на прачку детского сада, беседа с прачкой. Д/ игра «Кто, что делает» | |
| Тема « Наша Армия!» | | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями, военной техникой. Воспитывать любовь к Родине. Формировать гендерные воспитание (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)  **Словарная работа:** къааман, Ватан, Орду, къоруйыджы | | | | | 25 – 28  февраля | Музыкально – спортивное развлечение посвящённое Дню защитника Отечества | |
| **Март** | | | | | | | | | |
| Тема  « Мамочка моя с праздником тебя» | | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  **Словарная работа:** ана, къортана, къыз, къоранта | | 1-8 марта | | | | | Утренник « 8 марта». |
| Тема  «Крым – моя родина » | | Формировать представление о Родине на основе ознакомления с ближайшем окружением. Знакомство с символикой Крыма (флаг, герб, гимн) Расширить представление о ближайшем городе( названия площадей, парков, символику города).Воспитывать у детей гражданские чувства, чувство любви к Родине.  **Словарная работа:** Ватан, шеэр, байракъ, севш, денъиз, дагълар | | 11 – 15 марта | | | | | Чтение легенд о Крыме |
| Тема «Весна. Приметы весны» | | Расширять представления в весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять знания о характерных признаках весны; о весенних изменениях в природе.  Формировать экологические представления.  **Словарная работа:** баорь, месим, ешеди, ирни | | 18 – 22 марта | | | | | Праздник «Наврез» |
| Тема «Юные мастера » | | Активировать познавательную деятельность детей; воспитывать художественно эстетическое отношение к миру; содействовать развитию творческих способностей.  **Словарная работа:** уста, конструктор, тахта, мых | | 25 – 29  марта | | | | | Д\игра «Профессии» |
| **Апрель** | | | | | | | | | |
| Тема «Мы такие разные, но мы равные» | | Познакомить детей с тем, что есть дети, люди с ограниченными возможностями ( т.е. с плохим зрением, слухом, не говорящим, не умеющем ходить…) . Воспитывать у детей понимания того, что все люди разные хоть и похожи друг на друга.  **Словарная работа:** даст, яхмы, тебессюм | | 1-5 апреля | | | | | Просмотр презентации  « Мы все разные» |
| Тема  « Весенние цветы» | | Дать представление о ранних весенних крымских цветах. Их характерными особенностями - строение, расцветка , условия роста а также , что необходимо для того , чтобы они цвели и радовали людей своей красотой.  **Словарная работа:** акъбардакъ, маматеке, наргюз, лям | | 8 – 12 апреля | | | | | Коллективная работа  « Весенняя поляна» |
| Тема « Что такое иммунизация» | | Формирование понимания важности сохранения своего здоровья для полноценной жизни. Актуализировать и развивать знания воспитанников о здоровье, здоровом образе жизни и факторах, влияющих на здоровье, в том числе о роли прививок.  **Словарная работа:** сагълам, къаста, кунь тертиби, темизлик | | 15 – 19  апреля | | | | | Беседа с медсестрой детского сада – экскурсия в мед. кабинет |
| Тема «Неделя охраны труда. Профессии» | | Познакомить детей с несколькими видами профессий, показать, как обезопасить себя в различных видах деятельности, что для этого необходимо.  **Словарная работа:** ши, шичи, дюльгер, учуджы, ашчы, тюкенджы | | 22 – 30 апреля | | | | | Экскурсия на прачку, беседа с поваром детского сада. |
| **Май** | | | | | | | | | |
| Тема  « Жизнь птиц весной» | | Расширить представление детей о перелетных птицах, возвращающихся в Крым  ( перелетные птицы уже прилетели свили гнезда, высиживают птенцов). Познакомить чем питаются птицы. Воспитание бережного отношения к пернатым( рассматривать не нанося им вред, не пугать, не разорять гнезда).  **Словарная работа:** къумлар, учалар, юва, кочебе | | | 1 – 3  мая | | | | Поделка – оригами  « Птичка мира – голубь» |
| Тема « День Победы» | | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, повещенном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.  **Словарная работа:** гъалебе кунь, ватапервер, хызмет | | | 6 – 10 май | | | | Праздник, посвящённый Дню Победы. |
| Тема  « Насекомые» | | Расширить представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Продолжать знакомить с правилами поведения в природе: не рвать растения, цветы, не трогать насекомых и т. д.  **Словарная работа:** боджеклер, балкъурт, кобелек, къыз боджеги, къонуз | | | 13 – 17  мая | | | | Поделка из бросового материала «Насекомые» |
| Тема  « Знаем правила дорожного движения» | | Формировать у детей умение и навыки безопасного поведения в окружающей дорожной – транспортной среде. Более детально познакомить с значением дорожных знаков( понимать их схематическое изображение) . С правилами пешехода. Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения.  **Словарная работа**: ёл, сокъакъ, кечит | | | 20 – 24 мая | | | | Развлечение « Правила я знаю – всегда их выполняю» |
| Тема  « В преддверии лета» | | Более обширно расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.  **Словарная работа:** яз, сыджакъ, чечек, енгиль урба | | | 27- 31  мая | | | | Праздник, посвященный Дню защиты Детей. |

**2.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Содержание психолого – педагогической работы :**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.***

***Формировать социальные навыки толерантного поведения, развивать осознанное отношение к себе, как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интерес к окружающим людям и их культурным традициям, готовность воспринимать позитивный социальный опыт, формировать позитивные этнические стереотипы, желание познать людей и делать добрые дела.*** *(«Крымский веночек» раздел 2. Люди Крыма и их культуры)*

***4-5 лет***

* Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.
* Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения

***Сюжетно-ролевые игры***

* Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
* В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.
* Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
* Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

***Подвижные игры***

* Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.
* Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).
* Поддерживать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками,
* Развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения,
* Знакомить с устным народным творчеством и музыкальным фольклором людей, живущих в Крыму,
* Поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей,
* Приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках . («Крымский веночек», раздел 2. Люди Крыма и их культуры.)

***Театрализованные игры***

* Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
* Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
* Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
* Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
* Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
* Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
* Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
* Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.
* Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

***Дидактические игры***

* Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
* Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

***Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;***

* Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
* Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.
* Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
* Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

**Самообслуживание.**

* Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.
* Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
* Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
* Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
* Развивать у детей желание помогать друг другу.

**Хозяйственно бытовой труд.**

* Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
* Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.
* Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
* Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Труд в природе.**

* Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).
* Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
* Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.
* Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Ручной труд.**

* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
* Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
* Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
* Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
* Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
* Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
* Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).
* Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.
* Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.
* Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
* Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.
* Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

* Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.
* Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).
* Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.**

* Формировать представления о росте и развитии ребенка, его телом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.
* Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
* Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.**

* Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком.
* Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.**

* Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
* Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
* Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки.
* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

* Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
* Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.
* Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
* Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.
* Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).
* Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.
* Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и **в** транспорте.
* Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только с взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.
* Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).
* Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».
* Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.
* Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».
* Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).
* Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.
* Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).
* Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.
* Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми.
* Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

**5-6 лет**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками***

*Сюжетно-ролевые игры*

* Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
* Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
* Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.
* Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
* Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
* Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
* Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.
* Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

*Подвижные игры*

* Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.
* Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

*Театрализованные игры*

* Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
* Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще - никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
* Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
* Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
* Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.
* Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

*Дидактические игры*

* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.
* Закреплять умение выполнять правила игры.
* Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
* Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
* Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
* Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
* Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
* Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
* Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).
* Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ** Я.

* Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.
* Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя **в** соответствии с общепринятыми нормами.

**Семья.**

* Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.**

* Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
* Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

* Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
* Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.
* Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).
* Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
* Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
* Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).
* Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
* Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.
* Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
* Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
* Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.
* Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.
* Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
* Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействовия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе свзрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных.
* Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
* Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.
* Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

**Дети 4-7 лет**

**Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму.**

**Семья. Родной дом. Наши имена** *(«Крымский веночек», раздел 2. «Люди Крыма и их культур», подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»)*

Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.

Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение старших, почитание отца – главы семьи, любовь к матери, забота о младших.

Понятие «полное имя». Имена родителей, родных в семье, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.

История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.

Обряды, связанные с наречением имени у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.

Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколения).

**Дом**

Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.

**Кухня**

Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

**Одежда**

Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т.ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

**Декоративно-прикладное искусство**

Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлению ювелирных изделий.

**Гончарное производство**

Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.

*Практическая деятельность детей*: лепка, рисование, аппликация.

***Ковроткачество***

Изготовление без ворсовых ковров: болгарских писану, крымско-татарских килимов, русских ковров, украинских килимов. Особенности их рисунков, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.

*Практическая деятельность детей*: рисование, аппликация.

***Вышивка***

Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.

*Практическая деятельность детей*: рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест».

***Плетение из лозы***

Древнее ремесло – лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям.

*Практическая деятельность детей*: выполнение доступных видов работ (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателем.

***Резьба по дереву***

Изделия из дерева (посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т.д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на Поляне сказок (экскурсия или рассматривание иллюстраций).

*Практическая творческая деятельность детей*: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения группы, игрового центра.

**Труд людей. Профессии**

Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод/фабрика/предприятие/санаторий/агрофирма и т.д., где люди разных национальностей производят/выращивают… Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

**Приглашаем в гости** Как вежливо пригласить в гости/на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.

**Праздники народов Крыма**

Праздники нашей семьи и наших соседей: родины, крестины/обрезание/сюннет, именины, день ангела, день рождения, свадьба.

Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни - воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от них во многом зависела и зависит их жизнь. Это отношение человека к природе находит свое отражение в календарных праздниках.

Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица, Св. Николая и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам, Наврез и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.).

**2.2.2. Комплексно-тематическое планирование по краеведению**

**(региональный компонент).**

**Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание с учётом региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ п/п** | **Тема** | **Содержание и цели работы** |
| Сентябрь | Занятие 1 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*  «Семья. Ценности моей семьи». | Закреплять представления о своей семье, родне, родст­венниках. Учить рассказывать о традициях семьи, её ценностях. Воспитывать дружеские отношения в семье, почитание старших. |
|  | Занятие 2 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «История людей и памятников»*  «Моя маленькая Родина» | -Мое село Красное, Первомайское (расположение на карте, на глобусе).  -Улицы села, наши достопримечательности.  -Дом, в котором я живу. |
| Октябрь | Занятие 3 | «**Раздел «Природа Крыма»**  «Я живу в Крыму» | -Расположение Крыма на карте, глобусе.  - Просмотр видеофильма «Крым».  -Почему наш край называют Крым солнечным, теплым, ласковый. |
|  | Занятие 4 | «**Раздел «Природа Крыма»**  «Растения нашей местности» | -Характерные особенности растений Крыма, местности проживания детей. |
|  | Занятие 5 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «История людей и памятников»* «День Народного Единства» | -Познакомить детей с праздником - «День народного единства», историей его возникновения.  - Воспитывать гражданские и патриотические чувства, любовь к Родине. |
| Ноябрь | Занятие 6 | «**Раздел «Природа Крыма»**  «Животные и птицы Крыма» | -Знакомство с животными и птицами Крыма, расширять представления об их разнообразии. Красная книга Крыма. |
|  | Занятие 7 | «**Раздел «Природа Крыма»**  «Богатство земли  крымской» | -Полезные ископаемые Республики Крым.  -Лечебные свойства воды.  -Где и как используются полезные ископаемые. |
| Декабрь | Занятие 8 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*  «Бабушкин сундук» | - Знакомство детей с женским русским, украинским и крымско-татарским национальным костюмом.  - «При солнышке тепло, а при матери – добро» |
|  | Занятие 9 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*  «Каково на дому, таково и самому» | -Русская изба, украинская хата.  - Повседневное и праздничное убранство дома.  - Домовой – кто он? |
| Январь | Занятие 10 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*  «Моё имя. История моего имени». | учить детей называть свое полное имя, день и место своего рождения, дать представление о том, что имя даётся каждому человеку при его рождении. |
|  | Занятие 11 | **Раздел «Люди Крыма**  **и их культуры».**  *Подраздел «Художествен-*  *ная литература».*  «Произведения  национальной литературы». | Познакомить детей с произведениями детских писателей национальных культур Крыма. |
| Февраль | Занятие 12 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Музыка»*  «Песни и танцы народов Крыма.» | Продолжать знакомить с многообразием музыкального искусства людей, проживающих в Крыму. |
|  | Занятие 13 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*  "Занятие-рассуждение "Что такое милосердие» | Формировать представление о милосердии. Побуждать проявлять милосердие к окружающим. |
| Март | Занятие 14 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «История людей и памятников»*  «Кто такие «Крымчане».  Крым на кар­те России. Символика Крыма». | Формировать представления детей о многонациональности Крымского полуострова. Продолжать формировать представления о родном крае, расширять и закреплять знания о государственной символике Крыма . |
|  | Занятие 15 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Играем вместе»*  *«*Учимся иг­рать в игры наших бабу­шек и деду­шек» | Продолжать формировать представление об играх, дать некоторые исторические сведения об играх; познакомить с на-родными национальными играми. |
| Апрель | Занятие 16 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*  «Что носили наши предки. Националь­ный костюм». | Формировать представления о народном костюме на примере украинского, русского и крымско-татарского народных костюмах, познакомить с историей народного кос­тюма. |
|  | Занятие 17 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*  «Разнообраз­ные блюда Крымской кухни». | Дать представление о многообразии традиционных блюд крымской кухни, раскрыть понятие «национальная кухня», дать доступную историческую информацию о том, как формировалась кухня Крыма. |
| Май | Занятие 18 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*  «Беседа "Что такое право» | Познакомить детей с понятием "Право" Воспитывать уважение к правам человека. Способствовать воспитанию правовой культуры. |
|  | Занятие 19 | **Раздел «Люди Крыма и их культуры».** *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*  «Конвенция глазами ре­бёнка». | Дать представление о международном документе по защите прав ребёнка- «Конвенции о правах ребёнка», о тех основных правах , которые имеют дети. |

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Культурно-гигиенические навыки** | **Самообслуживание** | **Общественно-полезный труд** | **Труд в природе** | **Уважение к труду взрослых** |
| **Сентябрь** | Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении. | - одевание – раздевание;  - содержание в порядке одежды и обуви. | - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); | - сбор семян цветов;  -полив и рыхление комнатных цветов | Кто такой повар?-  беседа |
| **октябрь** | Формировать навык пользования носовым платком. Приучать детей при чихании и кашле рот прикрывать носовым платком. | Участвовать в уборке посуды после еды: собирать ложки, относить на стол салфетницы и хлебницы. | -помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок) | -коллективный сбор урожая;  - сбор листьев; | День дошкольного работника» |
| **Ноябрь** | Вызвать интерес к закаливанию, выполнению культурно - гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению | «Поучимся помогать товарищу». | - уход за игрушками, их мытьё;  -ремонтировать книги, | - сгребание сухих листьев;  - собрать песок в песочницу. | «Кем работают мои родители» |
| **Декабрь** | Чтение К. Чуковский «Мойдодыр» | Продолжать формирования умения самостоятельно одеваться и раздеваться, ставить обувь на место, складывать аккуратно одежду  в шкафчики | протирание пыли со стульев, столов | - подметание дорожек;  - уборка территории от снега;  - расчистка | Труд младшего воспитателя |
| **Январь** | .Д/игры: «Поучим Вини- Пуха делать пену» | Беседы: «Почему нужно полоскать рот после еды» | - уход за игрушками, их мытьё. | снега со скамеек;   подвешивание кормушек; |  |
| **Февраль** | Сюжетно – ролевая игра «Мы идем мываться» | Д/игры «Расскажем Карлсону», «Как надо правильно кушать» | - закрепление навыков дежурства по столовой;  - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; | -кормление птичек у кормушки;  - сбор снега для постройки; | «Военные профессии» |
| **Март** | «Как и когда мы пользуемся салфеткой». | Сюжетно – ролевая игра «К нам в гости пришла кукла» | Посадка лука. Протирать пыль с подокон­ника, со шкафа. Мыть игрушки | - очистка участка от снега;  Уход за комнатными растениями. | Чтение рассказа С.Баруздина «Мамина работа |
| **Апрель** | Чтение: «Чистая водичка», «»Что такое хорошо, что такое плохо» | Д/игры: «Покажем кукле, как нужно складывать вещи перед сном» | - уборка мусора на участке;  -сбор сухой травы на участке | Сажать луковицы цветов, семена растений, цветов. | Дидактическая игра «Кому что нужно для работы» |
| **Май** | Д/игра «Посмотрим в зеркало, как мы аккуратно одеты». | Воспитывать стремление быть всегда аккуратным, опрятным. | -подметание дорожек.  Поливать клумбы, грядки. | Поливать растения.  Опрыскивать листья. | Рассматривание иллюстраций о труде людей.  Беседы: «Кто работает в детском саду», «Забота  взрослых о детях».  Дидактические игры: «Кому что нужно для работы». |

**Формирование основ безопасности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Навыки безопасного поведения в природе** | **Безопасность на дорогах** | **Основы безопасности собственной жизнедеятельности** |
| **Сентябрь** | Беседа «Знакомство с улицей» | Беседа «Знакомство с грузовым и легковым автомобилем» | Беседа «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?»  Беседа «Если чужой приходит в дом…» |
| **Октябрь** | Беседа «Будем беречь и охранять природу» | Беседа «Как может быть опасен транспорт» | Беседа «Ток бежит по проводам»  Дидактическая игра – лото «Дорожные Знаки»  Беседа «Если ты потерялся» Правила поведения |
| **Ноябрь** | Беседа, показ иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы» | Ситуативный разговор «Как вести себя в автобусе» | Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки»  Беседа «Контакты с незнакомыми людьми» |
| **Декабрь** | Беседа «Солнце, воздух и вода…» | Беседа «Грузовой и пассажирский транспорт» | Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки»  Беседа «Зачем нужны дорожные знаки» |
| **Январь** | Беседа «Как избежать обморожения» | Беседа «Путешествие в разноцветную страну» | Беседа «Внешность человека может быть обманчива»  Беседа «Катаемся на горке» - правила поведения |
| **Февраль** | Беседа «Контакты с животными» | Беседа «Такие разные автомобили» | Опасные ситуации: «Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»  Беседа «Светофор и его помощники знаки» |
| **Март** | Беседа «Если вдруг заблудились» -правила поведения | Беседа «Светофор и его сигналы» | Беседа, показ иллюстраций «Съедобные несъедобные грибы»  Беседа «Ты остался один дома» - правила поведения |
| **Апрель** | Беседа «Тепловой и солнечный удар» | Беседа «Виды транспорта» | Беседа «Гроза» - правила поведения  Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе» |
| **Май** | Ситуация «Мы пришли на водоем» - правила поведения | Развлечение «Мы едем, едем!» | Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»  Беседа «Кошка и собака - наши соседи» |

**2.3. Содержание образовательной области « Познавательное развитие»**

**4-5 лет**

***Формирование познавательных действий, становление сознания;***

* Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.
* Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.
* Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
* Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

***Развитие воображения и творческой активности;***

* Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их ломов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
* Продолжать развивать способность различать и называть строительные летали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
* Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).
* Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
* Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения достроек. Развивать представления об архитектурных формах.
* Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
* Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Исследовательская деятельность**

* Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам.
* Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

***Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени , движении и покое, причинах и следствиях и др.)***

***Количество и счет***

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных», или «красных и синих кружков поровну».

* Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
* Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
* Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» пли: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).
* Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
* На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

***Величина***

* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине. ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по :.длине, ширине, высоте, толщине.*
* Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).
* Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая,* эта (оранжевая) — *пониже,* эта (синяя) — *еще ниже,* а эта (желтая) — *самая низкая»* и т. д.).

***Форма***

* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
* Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.
* Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
* Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой —маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
* Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

***Ориентировка в пространстве***

* Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
* Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка *во времени***

* Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро —день —вечер —ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

***Предметное и социальное окружение***

* Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
* Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес.
* Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
* Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
* Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
* Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
* Формировать первичные представления о школе.
* Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими **в** них, правилами поведения.
* Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.
* Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
* Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

***Ознакомление с природой.***

* Расширять представления детей о природе.
* Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).
* Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
* Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
* Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
* Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
* Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
* Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
* Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.
* Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
* Развивать умение детей замечать изменения в природе.
* Рассказывать детям об охране растений и животных.

**Родная страна.**

* Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
* Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
* Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**5-6 лет:**

***Формирование познавательных действий, становление сознания;***

* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
* Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
* Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, ceрый и черный ахроматические).
* Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло -зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.
* Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
* Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

***Развитие воображения и творческой активности;***

* Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
* Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.
* Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
* Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.
* Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
* Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
* Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

**Проектная деятельность**.

* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
* Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.
* Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.
* Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.
* Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

***Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)***

*Количество*

* Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
* Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
* Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
* Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
* Познакомить с цифрами от 0 до 9.
* Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?» «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
* Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
* Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
* Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: *5* — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
* Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
* Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

*Величина*

* Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
* Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте ) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
* Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

*Форма*

* Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
* Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.
* Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве*

* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);* двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения *(вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я тою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « *Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади —* мишка, а *впереди —* машина».
* Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени*

* Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.
* Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала),* что *позже (потом),* определять, какой день *сегодня,* какой был *вчера,* какой будет *завтра.*

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

*Предметное и социальное окружение*

* Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
* Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.
* Расширять представления детей о профессиях.
* Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
* Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садовского помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
* Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
* Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

*Ознакомление с природой*

* Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.
* Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».Продолжать знакомить с комнатными растениями,
* Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.
* Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.
* Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).
* Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
* Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
* Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
* Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
* Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями
* (сезон — растительность — труд людей). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
* Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Родная страна.**

* Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
* Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
* Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
* Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
* Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

**Наша армия.**

* Продолжать расширять представления детей о Российской армии.
* Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Дети 4-7 лет**

* **Природа Крыма.** Познакомить детей с особенностями природных зон Крыма и наиболее известными природними объектами: на Керченском полуострове – грязевые вулканы и цепочки курганов, в Бахчисарайском районе – пещерные города, в Ленинском районе – полуостров Казантип, в Симферопольском – Партизанское водохранилище. Знакомить детей с интересными объектами ближайшего окружения, той местности, в которой они проживают и в которой находится детский сад. Знакомить с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями своего участка, территории детского сада, близлежащего парка, рощи. Знакомить с названием реки, озера, горы и других природных объектов, находящихся рядом. Обращать внимание детей на особенности климата местности, на сезонные изменения в природе.

Формировать элементы экологического миропонимания, экологической воспитанности, развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма. («Крымский веночек», раздел 1. «Природа Крыма»)

**История людей и памятников.**

*(Крымский веночек», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «История людей и памятников»)*

***Населенные пункты Крыма***

Малая родина для детей - это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святые места ближайшего окружения. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе).

***Мы-крымчане. Крымоведение***

Крым на карте России. Как и когда появились названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым. Государственные символы России и символика РК: герб, флаг, гимн. Представители каких национальностей живут сегодня в Крыму: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.

***История полуострова – история людей и памятников***

Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей и перекресток культур.

*Древний мир*: киммерийцы, тавры, скифы, сарматы, античные греки, евреи. Пантикапей и Боспорское царство. Херсонес Таврический, Феодосия, Керкинитида. Неаполь Скифский. Римляне в Крыму. Харакс. Древнейшие религии Крыма: поклонение греческим и римским богам.

*Средние века*: готы (Эски-Кермен, Мангуп, Лучистое), аланы (Кырк-Ор – Чуфут-Кале), гунны (техника филиграни), тюрки, греки (Княжество Феодоро, Каламита). Христианство в Крыму: пещерные монастыри (Инкерманский, Успенский и др.) и древние церкви (Солнечная долина, Верхоречье, Шуры и др.). Хазары, печенеги, половцы (Сугдея - Судак), монголо-татары (Солхат – Старый Крым).

Итальянцы (венецианцы и генуэзцы) в Кафе, Сугдее и Чембало - Балаклаве (остатки крепостных сооружений). Карасубазар и Великий шелковый путь. Ислам в Крыму: мечеть Бей-Барса (Солхат), Джума-Джами и текие дервишей в Гёзлеве - Евпатории. Крымский улус Золотой Орды – Крымское ханство (Салачик – Бахчисарай). Династия Гиреев.

Армяне-григориане и католики. Сурб-Хач у Старого Крыма, Армянский базар. Традиции летописания. Караимы (Чуфут-Кале, Евпатория). Крымчаки (Симферополь, Карасубазар, Керчь). Иудаизм и караимизм. Ремесленники и купцы Крыма. Кефинский санджак Османской империи. Турки. Славянское население – купцы, рабы, казаки. Русские походы в Крым. Переселение на Азовское море греков и армян.

*Новое и новейшее время:* Присоединение Крыма к Российской империи. Эмиграция крымских татар и турок. Переселение армян, греков, немцев, болгар, русских и украинцев в Крым. Новые названия городов и сел. Никитский ботанический сад. Развитие полуострова. Летняя резиденция русских царей – строительство дворцов и парков (Массандровский, Воронцовский, Ливадийский, Юсуповский и др.). Крымская война. Оборона Севастополя.

Русские, украинцы, белорусы, поляки, чехи, эстонцы, цыгане на полуострове. Развитие промышленности. Гражданская война. Советская власть в Крыму. Артек. Борьба с религией, гибель национальной интеллигенции. Война с фашизмом. Керчь и Севастополь – города-герои. Движение сопротивления (сожженные Лаки, памятные знаки – «партизанская шапка» и др., Аджимушкайские катакомбы). Жертвы оккупации. Холокост. (памятники на Зуйской дороге и у с. Дубки). Депортация немцев, крымских татар, армян, болгар и греков. Жизнь Крыма после войны. Образование Автономной республики Крым. Возвращение на родину некогда депортированных народов. Наш Крым сегодня.

***Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире***

* Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта).
* Бахчисарайский дворец – резиденция крымских ханов.
* Винодельческие заводы – «Массандра», «Новый свет» (Ялта, Судак).
* Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г.Севастополь).
* Крымская астрофизическая обсерватория (с.Научное).
* Музей «Панорама» (г.Севастополь) - Крымская война.
* Ливадийский дворец – Ялтинская конференция.
* Никитский ботанический сад (Большая Ялта).
* Пантикапей – столица Боспорского царства (г. Керчь).
* Предприятие «Крымская роза» (г. Симферополь).
* Судостроительные заводы (г.Керчь, г.Феодосия)
* Херсонес Таврический (г. Севастополь).и другие.

***Люди, которые прославили Крым (примерный перечень имен)***

*Общественные и государственные деятели*: И.Гаспринский, А.Фиркович, Дуван и др.

*Ученые*: П.Паллас, Х.Стевен, В.Вернадский и др.

*Предприниматели и меценаты*: Л.Голицын, К.Месаксуди, Стамболи и др.

*Архитекторы*: Н.П.Краснов, А.Л.Генрих, П.Я.Сеферов и др.

*Мастера слова*: М.Волошин, А.Грин, Л.Украинка и др.

*Музыканты и композиторы*: А.Спендиаров, А.Караманов, С. Майкапар и др.

*Художники*: И.Айвазовский, А.Куинджи, М.Латри и др

**Географическое положение** *Крыма («Крымский веночек», раздел 1. «Природа Крыма»*)

Крым -это полуостров, соединенный перешейком с югом Украины. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли - Южный берег Крыма.

На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая.

**Степная зона**

На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.

**Предгорье**

Предгорье вобрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рощицами, холмами, лесопосадками.

**Горная зона и южный берег Крыма**

Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.

**Климат.** Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным, горы защищают от холодных, северных ветров. Особенно ярко это проявляется на Южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяется три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.

**Горы.** Горы, так же как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри, Кара-Даг.

Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья, наиболее известное - Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их - так образуются **пещеры**. В Крыму много пещер. Наиболее известные: Красная («Кизил-Коба»), Холодная («Суук-Коба» с подземным озером), Мраморная и Эмине-Баир-Хосар, поражающие своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения.

В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.

***Водная среда***

**Моря*.*** Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая.

**Подземные воды**

Подземные воды постепенно стекаются в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники - Савлык-Су («Здоровая вода», г.Алушта), Аджи-Су («Черные воды», в Бахчисарайском р-не).

**Реки.** Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки - в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведен Северо-Крымский канал, который принес в степи днепровскую воду и позволил возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.

**Водохранилища.** Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.

**Водопады.** В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с.Генеральское Алуштинского района).

**Озера.** В приморской полосе равнинного Крыма находится много **озер-лиманов** и **соленых озер**, из которых с древних времен люди добывали соль. Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское. Кроме воды они знамениты своими лечебными грязями, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов Украины и других стран.

**Сезонные изменения в природе**

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает себя чувствовать ближе к ноябрю.

Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники.

Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

**Растительный мир**

Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.

**Растительный мир равнинной части Крыма**

*Деревья и кустарники*: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др.

*Травянистые растения*: ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек, синеголовник, солеросы и др.

**Растительный мир предгорной и горной части Крыма**

*Деревья лесной и парковой зоны*: дуб пушистый, липа, клен, граб, осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др.

*Дикорастущие плодовые деревья:* яблони, груши, черешни и др.

*Кустарники:* боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др.

*Лианы*: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др.

*Травянистые растения лесной и парковой зоны*: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый и др.

**Растительный мир лесов и парков ЮБК**

*Деревья:* сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др.

*Плодовые деревья*: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др.

*Кустарники:* лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дрок, розы; *лианы:* глициния, декома и др.

**Грибы:**Маслята, сыроежки, лисички, рыжики, грузди, белые грибы, шампиньоны и др.

**Лекарственные травы:** Горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, мелисса и др.

**Ядовитые растения:** *Ядовитые травы:* белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др.

*Ядовитые ягоды:* вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.

*Ядовитые грибы:* бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.

**Растительный мир морей**

*Водоросли:* спирулина, филлофора, морская капуста («ульва»), зостера и др.

**Животный мир**

*Млекопитающие:* еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.

*Птицы:* дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

*Пресмыкающиеся и земноводные:* змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

*Насекомые:* божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

**Фауна морей и рек**

*Обитатели морей:* дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др.

*Обитатели рек:* ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехиглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.

**Опасные животные**

Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).

**Охрана природы**

Вода необходима для жизни человеку так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не мусорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы.

Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжьи острова» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг - древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Своеобразным памятником природы является и Никитский ботанический сад.

Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.

В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.

**Растения, занесенные в Красную книгу**

*Деревья:* крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.

*Травянистые растения:* подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.

**Животные, занесенные в Красную книгу**

*Животные:* краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.

*Птицы:* белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.

*Пресмыкающиеся:* средиземноморский гекон, леопардовый полоз и др.

*Насекомые:* бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др.

**2.3.1.Комплексно – тематическое планирование по приобщению к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы и развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**4-5лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| МЕСЯЦ | дата | ТЕМА | ЛИТЕРАТУРА |
| СЕНТЯБРЬ | 3.09 | Оз. с окр-м « Детский сад наш так хорош – лучше не найдёшь» | Дыбина О. В.  стр. 27 |
| 10.09 | Оз. с природой. « Что нам осень принесла » | Соломенникова О. А. стр. 28 |
| 17.09 | Оз. с окр – м.« Безопасное общение с домашними животными» | Шорыгин а Т. А. стр. 59 |
| 24.09 | О.Б.Ж.Д. « Правила дорожного движения» | Саулина Т. Ф. стр. 18 |
| ОКТЯБРЬ | 1.10 | Оз. с природой « В хвойном лесу» | Ветохина А. Я. стр 103 |
| 8.10 | Оз. с окр – м.« Расскажи о любимых предметах» | Дыбина О. В.  стр.18 |
| 15.10 | Оз. с окр – м.«Мои друзья» | Дыбина О. В.  стр.24 |
| 22.10 | Оз. с природой «Экологическая тропа» | Соломенникова О. А. стр 33 |
| 29.10 | Оз. с окр – м. « Малая Родина» | Ветохина А. Я. стр 106 |
| НОЯБРЬ | 5.11 | Оз. с окр-м. « Ознакомление с малыми фольклорными формами» | Ушакова О.С. стр 74 |
| 12.11 | Оз. с природой «Осенние посиделки » | Соломенникова О. А. стр 38 |
| 19.11 | Оз.с окр –м. « Петрушка физкультурник» | Дыбина О. В.  стр. 28 |
| 26.11 | Оз.с окр –м. « Дружная семейка» | Ветохина А. Я. стр 57 |
| ДЕКАБРЬ | 3.12 | Оз. с окр – м. « Огонь друг, огонь враг » | Белая К. Ю. стр 29 |
| 10.12 | Оз. с окр – м. « В гостях у музыкального руководителя» | ДыбинаО.В.  стр41 |
| 17.12 | Оз. с природой « Стайка синичек на ветках деревьев» | Соломенникова О. А. стр 48 |
| 24.12 | Оз. с природой « В гости к деду Природоведу» | Соломенникова О. А. стр 50 |
| 31.12 | Оз. с окр – м. « В мире стекла» | Дыбина О. В. стр36 |
| ЯНВАРЬ | 14.01 | Оз. с окр – м « Петрушка идет рисовать» | Дыбина О. В. стр 26 |
| 21.01 | Оз. с окр – м «Какой огонь бывает» | Папка-конспект |
| 28.01 | Оз. с природой «Как лесные звери проводят зиму в лесу» | Папка-природа конспект |
| ФЕВРАЛЬ | 4.02 | Оз. с природой. « Посадка лука » | Соломенникова О. А. стр 54 |
| 11.02 | Оз. с окр – м. « Путешествие в прошлое кресла» | Дыбина О .В.  стр 43 |
| 18.02 | Оз. с природой. « Почему растаяла Снегурочка» | Соломенникова О. А. стр 45 |
| 25.02 | Оз. с окр – м « Кто сторожит тишину» | Мухоморина Л. Г. стр 68 |
| МАРТ | 4.03 | Оз. с окр – м. «Вот так мама золото прямо!» | Дыбина О .В.  стр 39 |
| 11.03 | Оз. с окр – м. « Родная страна» | Ветохина А. Я. стр 109 |
| 18.03 | Оз. с природой « Экологическая тропа  весной » | Соломенникова О. А. стр 66 |
| 25.03 | Оз. с окр – м. «Смешной рисунок» | Дыбина О .В.  стр 37 |
| АПРЕЛЬ | 1.04 | Оз. с окр – м. « Бережем здоровье» | Папка ( обжд) конспект |
| 8.04 | Оз. с природой« Первые цветы на участке» | Папка-природа конспект |
| 15.04 | Оз. с окр –м. « Чем полезны прививки» | Папка ( обжд) конспект |
| 22.04 | Оз. с окр –м. « Петрушка идет трудится »  ( вариант № 3) | Дыбина О. В. стр 23 |
| 29.04 | Оз. с природой« Мир комнатных растений» | Соломенникова О. А. стр 57 |
| МАЙ | 6.05 | Оз. с окр – м. «Что такое хорошо и что такое плохо» | Мухоморина Л. Г. стр 55 |
| 13.05 | Оз. с природой« В гости к хозяйке луга» | Соломенникова О. А. стр 59 |
| 20.05 | Оз. с окр – м. « На дороге не играй – правила дорожные соблюдай» | Белая К. Ю. стр 43 |
| 27. 05 | Оз. с природой« Я в лесу грибы , ягоды беру…» | Соломенникова О. А. стр 30 |

**Комплексно-тематическое планирование по ознакомлению с природой (5-6 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ п/п** | **Тема** | **Литература** |
| Сентябрь | Занятие 1 | Осень пришла. | Конспект. |
|  | Занятие 2 | Животные – наши помощники. | Конспект. |
| Октябрь | Занятие 3 | Деревья осенью | Конспект. |
|  | Занятие 4 | Осень золотая. | Конспект |
| Ноябрь | Занятие 5 | Хлеб всему голова. | Конспект (проект) |
|  | Занятие 6 | Воздух вокруг нас | Конспект. |
|  | Занятие 7 | Вода и её свойства. | Конспект. |
| Декабрь | Занятие 8 | Животные разных стран. | Конспект. |
|  | Занятие 9 | Зимующие птицы. | Конспект. |
| Январь | Занятие 10 | Нелюбимые животные. | Конспект. |
| Февраль | Занятие 11 | Зима полна серебра. | Конспект. |
|  | Занятие 12 | Растения – лёгкие Земли. | Конспект. |
| Март | Занятие 13 | Подснежники в корзине. | Конспект. |
|  | Занятие 14 | О чём поют птицы весной. | Конспект. |
|  | Занятие 15 | Птицы разных стран. |  |
| Апрель | Занятие 16 | Земля в космосе | Конспект. |
|  | Занятие 17 | Земля наш общий дом. | Конспект. |
| Май | Занятие 18 | Знатоки природы. КВН. | Конспект. |
|  | Занятие 19 | Здравствуй, лето! | Конспект. |

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**2.1.2. Комплексно – тематическое планирование по ФЭМП. (4-5 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МЕСЯЦ | | № | ТЕМА | ЛИТЕРАТУРА |
| СЕНТЯБРЬ | 5.09. | 1 | Сравнение двух равных групп; и предметов по величине. | Помораева И. А. стр12 |
| 12.09 | 2 | Сравнение двух групп предметов по форме, цвету; определяя равенство или неравенство; части суток. | Помораева И. А. стр13 |
| 19.09 | 2 | Сравнение предметов по высоте. | Мухоморина Л. Г. Стр 11 |
| 26.09 | 3 | Различие геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. | Помораева И. А. стр14 |
| ОКТЯБРЬ | 3.10 | 1 | Сравнение двух групп предметов определяя равенство или неравенство на основе сопоставления пар. | Помораева И. А. стр15 |
| 10.10 | 2 | Понимание итогового числа(в пределах 5). | Помораева И. А. стр17 |
| 17.10 | 4 | Счёт в приделах 5 соотнося число с элементом множества. | Помораева И. А. стр19 |
| 24.10 | 3 | Сравнение предметов по длине. | Мухоморина Л. Г. Стр 13 |
| 31.10 |  | Знакомство с порядковым счетом. Вопросы  « сколько», « который по счету». | Мухоморина Л. Г. Стр 19 |
| НОЯБРЬ |  |  |  |  |
| 7.11 | 2 | Образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов. | Помораева И. А. стр23 |
| 14.11 | 3 | Счёт в пределах 5; порядковое значение числа. | Помораева И. А. стр24 |
| 21.11 | 4 | Счёт в пределах 5 ; образование числа 5. | Помораева И. А. стр25 |
| 28.11 | 1 | Счёт в пределах 5; повторить порядковое значение числа | Помораева И. А. стр21 |
| ДЕКАБРЬ | 5.12 | 1 | Сравнение предметов (по длине и ширине)  пространственное направление. | Помораева И. А. стр28 |
| 12.12 | 2 | Счет в пределах 5 ; различие и называние знакомых геометрических фигур. | Помораева И. А. стр29 |
| 19.12 | 3 | Порядковое значение числа 5; знакомство с объемной фигурой цилиндр. | Помораева И. А. стр31 |
| 26.12 | 4 | Счет и отсчет предметов в пределах 5; закрепить представление о цилиндре. | Помораева И. А. стр32 |
|  | | | | |
| ЯНВАРЬ | 9.01 | 1 | Упражнение в счете и отсчете предметов в пределах 5; повторить значение слов « далеко- близко». | Помораева И. А. стр 33 |
| 16.01 | 2 | Сравнение трёх предметов по величине. | Помораева И. А. стр 34 |
| 23.01 | 14 | Счет в обратном направлении 5-1 ; деление круга на 2 и 4 части. | Мухоморина Л. Г. Стр 44 |
| 30.01 |  | Результат счета не зависит от величины предметов. | Помораева И. А. стр 43 |
| ФЕВРАЛЬ | 6.02 | 1 | Сравнение предметов по ширине ; представление о значении слов « вчера- сегодня- завтра» | Помораева И. А. стр 37 |
| 13.02 | 4 | Знакомство с овалом. | Мухоморина Л.  Г. Стр 15 |
| 20.02 | 3 | Геометрические фигуры ; части суток. | Помораева И. А. стр 40 |
| 27.02 | 15 | Сравнение предметов по величине. | Мухоморина Л. Г. Стр 46 |
| МАРТ | 6. 03 | 2 | Убывающая и возрастающая величина. | Помораева И. А. стр 44 |
| 13.03 | 16 | . Сравнение множеств. | Мухоморина Л. Г. Стр 49 |
| 20.03 | 1 | Объемные геометрические фигуры. | Помораева И. А. стр 45 |
| 27.03 | 3 | Сравнение цилиндра на основе шара. | Помораева И. А. стр 46 |
| АПРЕЛЬ | 3.04 | 2 | Количественный и порядковый счет ; части суток. | Помораева И. А. стр 49 |
| 10.04 | 3 | Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами. | Помораева И. А. стр 50 |
| 17.04 | 17 | Порядковый и количественный счет ; деление квадрата на 2 и 4 части. | Мухоморина Л. Г. Стр 52 |
| 24.04 | 4 | Ориентировка в пространстве. | Помораева И. А. стр 51 |
| МАЙ | 1.05 | 1 | Счет и отсчет предметов; « далеко- близко» | Помораева И. А. стр 33 |
| 8.05 | 22 | Сравнение предметов по толщине. | Мухоморина Л. Г. Стр 66 |
| 15.05 | 3 | Восприятие движений; геометрические фигуры; части суток. | Помораева И. А. стр 40 |
| 22.05 | 23 | Порядковый счет по сказке « телефон» | Мухоморина Л. Г. Стр 69 |
| 30.05 | 1 | Объемные фигуры цилиндр, шар, куб. | Помораева И. А. стр 48 |

**Комплексно-тематическое планирование по ФЭМП (5-6лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№**  **п\п** | **Программное содержание** | **Литература** |
| сентябрь | Занятие  № 1 | Закреплять навыки счета в пределах 5,совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры, уточнить представления о последовательности частей суток. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.13 |
| Занятие №2 | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов, закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, совершенствовать умение двигаться в заданном направление. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.15 |
| Занятие №3 | Совершенствовать навыки счета в пределах 5,упражнять в сравнении пяти предметов по длине, уточнить понимание слов: вчера, сегодня, завтра | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.117 |
| Занятие№4 | Учить составлять множество из разных элементов ,выделяя его части, закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах, совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.18 |
| октябрь | Занятие№5 | Учить считать в пределах 6,показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине, закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.19 |
| Занятие№6 | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7,продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине, продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.21 |
| Занятие№7 | Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 . знакомить с порядковым значением числа 6 и 7,продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте, расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.22 |
| Занятие №8 | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8,упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7,совершенствовать умение двигаться в заданном направлении . | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.24 |
| Ноябрь | Занятие№9 | Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе двух групп предметов, закреплять знания о геометрических фигурах,продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих предметов. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.25 |
| Занятие№10 | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», упражнять в умении сравнивать предметы по величине( до 7 предметов), упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.27 |
| Занятие №11 | Познакомить с образованием числа 10,на основе сравнения двух групп предметов ,закреплять представления о части суток, совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.28 |
|  | Занятие №12 | Продолжать знакомить с образованием числа 10,на основе сравнения двух групп предметов ,закреплять представления о части суток, совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  стр.28 |
| декабрь | Занятие№13 | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10,закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте, упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур, упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.29 |
| Занятие№14 | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов, познакомить с написанием цифр 1и 2, дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.31 |
| Декабрь | Занятие№15 | Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах, совершенствовать навыки счета в пределах 10, познакомить с написанием цифры 3, названиями дней недели. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.32 |
| Январь | Занятие№16 | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, познакомить с цифрой 4, закреплять умение последовательно называть дни недели. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.34 |
|  | Занятие№17 | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, познакомить с цифрой 5,развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу, совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.36 |
| Февраль | Занятие№18 | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины,закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, упражнять в последовательном назывании дней недели. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина.стр.39 |
| Занятие№19 | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, познакомить с цифрой 7, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, учить ориентироваться на листе бумаги. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.41 |
| Занятие№20 | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, познакомить с цифрой 8, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.43 |
| Занятие№21 | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели, | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.44 |
| Март | Занятие№22 | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках, развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.46 |
| Занятие№23 | Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц, формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.48 |
| Занятие№24 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10, продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.49 |
| Занятие№25 | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя, совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.51 |
| Апрель | Занятие№26 | Познакомить с записью числа 10.Продолжать учить делить круг на две равные части, продолжать учить сравнивать два предмета по ширины, закреплять умение последовательно называть дни недели. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.53 |
| Занятие№27 | Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. | Занятия по ФЭМП.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.55 |
|  | Занятие №28 | Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.56 |
| Занятие №29 | Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.58 |
| Май | Занятие№30 | Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.60 |
| Занятие№31 | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10,совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр.61 |
| Занятие №32 | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр. 63 |
| Занятие №33 | Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. | Занятия по формированию элементарных математических представлений.  И.А.Помораева.  В.А.Позина. стр. 65 |

**2.4.Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие»**

**Содержание психолого – педагогической работы :**

**4-5 лет:**

***Владение речью как средством общения и культуры;***

* Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
* Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
* Способствовать развитию любознательности.
* Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
* Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

***Формирование словаря***

* Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.
* Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.
* Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
* Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
* Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
* Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

***Звуковая культура речи***

* Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
* Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
* Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
* Совершенствовать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи***

* Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
* Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,
* Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

***Связная речь***

* Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
* Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
* Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;***

* Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.
* Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
* Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
* Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им. используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
* Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
* Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.
* Читать наизусть небольшие стихотворения современных поэтов Крыма.

**5-6 лет**

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**5-6 лет:**

***Владение речью как средством общения и культуры;***

* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
* Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
* Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

*Формирование словаря*

* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
* Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи*

* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц,* с — *ш, ж — з, л* — *р.*
* Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
* Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи*

* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
* Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
* Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок —медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).
* Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
* Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
* Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь*

* Развивать умение поддерживать беседу
* Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
* Развивать монологическую форму речи.
* Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.
* Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
* Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
* Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;***

* Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
* Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
* Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
* Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
* Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
* Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
* Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
* Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**Дети 4-7 лет**

**Речевое общение на родном языке и «языке соседа»** *(«Крымский веночек», раздел 2 «.Люди Крыма и их культуры», подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»)*

***Примерные лексические темы***

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

***Примерная тематика словарной работы***

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Наша Родина.

*Например, тема «Давай познакомимся! Вежливые слова»:* Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? - Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь(те) здоров(ы)! Извини(те)! Прости(те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье.

***Примерная тематика занятий***

Давай познакомимся! Я люблю дружное слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости! Твой голос: тихо или громко? Благодарность: каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

***Развитие речевого общения (*Примерная программа по изучению крымскотатарского языка (родного) в дошкольных образовательных организациях**

**«Чешме» («Родник»)**

Воспитатель продолжает учить дошкольников культуре общения, учит в процессе разговора смотреть в лицо собеседника, говорить не торопясь, ласковым тоном, не делать лишних движений.

Продолжаем учить обращаться с вопросом к взрослым, здороваться, прощаться, присить прощения, благодарить. К старшим обращаться на «Сиз –Вы».

Приучает использовать в общении вежливые выражения *(«Саба шерифлер хайырлы олсун – Доброе утро», «Хайырлы куньлер олсун – Пусть день будет удачным», «Аш татлы олсун – Пусть еда будет сладкой в значении приятного аппетита», «Акъшам шерифлер хайырлы олсун – Пусть вечер будет добрым», «Сагъ олунъыз – Будьте здоровы в значении спасибо», «Алла сагълыкъ берсин – Дай бог здоровья», «Иш къолай кельсин – Пусть работа будет лёгкой в значении бог в помощь», «Алла разы олсун – Да примет аллах твои пожелания», «Мумкюн олса… – Если можно…», «Разы олсанъыз… – Если позволите…», «Замет олса да… – Если не затруднит…», «Джаным аначыгъым, ойнамагъа йиберсенъи – Душа моя мамочка, отпусти поигратьз», «Джаным къардашчыгъым, агълама… –Душа моя сестричка, не плачь…» и т.д.).*

Продолжаем учить слушать сказанное взрослыми, не перебевать не вмешиваться в их разговор, отвечать на вопросы старших. Учить целовать руку бабушкам дедушкам, родителям и другим взрослым в соответствующей ситуации.

Заинтересовывет с желанием включаться в беседу на темы: знакомство, между друзьями, в семье, в детском саду, утро, вечер, в магазине, на кухне и другие

Учит внимательно слушать собеседника в процессе игры и другой деятельности.

Учит включаться в свободный разговор других детей, продолжать тему разговора, обращаться с вопросами к другим детям, отвечать на вопросы других детей, в свободной беседе и на занятиях общаться с 4-5 детьми, в разговоре использовать средства выразительности речи.

В процессе наблюдения за игрушками предметами, рисунками, воспитатель поддерживает интересные вопросы, высказанные мысли детей. Высказанные мысли детей объединяет в рассказ из 3-4 предложений *(Тавшанчыкъ кичкене – Зайчик маленький. Къулакълары узун – Ушки у неё длинные.. Юньлери йымшакътегиз, къабарыкъ – Шерстка мягкая, гладкая, пушистая. Холода не боится).*

**Словарная работа**

Воспитатель обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире, предметами, расширением тематики общения со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации, словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек.

Сравнивая между собой предметы, игрушки, находят и называют чем похожи и чем не похожи.

Обогащает словарь детей частями речи, народными высказаваниями из произведений фольклора, антонимами, синонимами, обощающими словами.

Обогащает словарь расширением и углублением содержания тематики: в детском саду, разные игрушки, разновидности игр, народные игры и игрушки, наша семья, родственники, взаимоотношения в семье, наш дом иего национальное убранство, мебель и посуда, одежда и виды одеждв по сезону, полу, возрасту, народные блюда и их приготовление 3-4 блюд, умелые ручки, природа вокруг нас, явления природы, растения, животные, наша Родина – дом, улица, село, город и люди в них, средства передвижкемя – в старину телега запряженная конём, ослом, мул, верблюд, современные средства – автобус, самолёт, поезд, грузовые машины. Правила уличного движения. Народные традиции – взаимопомощи, проведывание больных и пожилыж, обереги для маленьких. Праздники – календарные, исторические, национальные, религиозные, связанные с временем года.

Побуждает пользоваться имеющимся словарём не опираясь на наглядность.

Воспитатель поощряет желание и интерес детей спрашивать и узнавать о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находят ответы, рассуждают вместе с детьми.

**Развитие связной грамматически првильной диалогической и монологической речи**

Воспитатель вместе с обогащением словаря учит детей говорить грамматически правильными простыми и сложными предложениями. Предложения строят сначала с помощью воспитателя, затем самостоятельно.

Учит правильно изменять слова в предложениях, связывать с другими словами в единственном и множественном числе, в разных падежах.

Учит использовать глаголы в разных временах, положительной и отрацательной форме, повелительном наклонении, строить предлодения со словами надо, не хочу.

Учит правильно использовать слова с аффиксами принадлежности, падежнвми аффиксами, уменьшительно- ласкательными аффиксами и некоторыми аффиксами словообразования *(дагъ – дагъджы, лес – лесник, таш – ташчы, камень – каменьшик, туз – тузлукъ, соль – солонка и т.д.)*

Учит составлять предложения со словами тюбюнде – внизу, янында – около, арасында – между *(Эки къая арасында чам осе. Между двух скал растёт сосна. Мышычыкъ диван тюбюнде сакъланды. Кошка спряталась под диваном. Къапу янында араба тохтады. Около ворот остановилась машина.)*

Способствует использованию детьми сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, предложений с прямой и косвенной речью

**Развитие словесного творчества детей**

Воспитатель учит детей сочинять простые рассказы из своего опыта.

Создаёт условия для детского словотворчества, используют в игровой форме стихотворные тексты, произведения поэтического фольклора, импровизируют на основе лтитературных и фольклорних призведений.

**Звуковая культура речи**

Воспитатель учит детей чётко, ясно правильно произносить все звуки крымскотатарского языка. Особое внимание уделяет выработке правильного произношения звуков ***Нъ, Къ, Гъ, С, З, Ш, Ж, Дж, Ч, Л, Р,*** развитию речевого дыхания и фонематического слуха.

Продолжает знакомство с понятиями «звук», «слово» в процессе говорения, на занятиях, играх, но не называя терминов.

Учит поизношению звуков в соответствии с требованиями літературного крымскотатарского язика, учит правильно произносить мягкие и твёрдые слоги без называния терминов.

Развивает голосовой апарат, интонационную выразительность речи: побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении скороговорок, потешек, стихов, чистоговорок *(Например: Ла-ла-ла бала бал ала, Ла-ла-ла – ребёнок берёт мёд. Ло-ло-ло – бал эки кило. Ло-ло-ло – мёда два кило. Къар ягъа, къар ягъа, Къаргъа гъакъ деп багъыра – Снег идёт, снег идёт – ворона кричит кар. )*

**Произносительная сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого крымскотатрского языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуациях в рамках тематики

**Грамматическая сторона речи**

Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах. Местоимения, прилагательные, наречия, предлоги, числительные. Навыки распознания и употребления в речи.

**Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях крымских татар, полученных в непосредственной образовательной деятельности изучения крымскотатрского языка.

*Знание:*

* значения изучаемого крымскотатарского языка ;
* наиболее употребительной фоновой лексики;
* современный социокультурный портрет;
* культурного наследия крымских татар.

*Овладение умениями:*

* представлять родную культуру на крымскотатарском языке;
* находить сходство и различие в традициях своего народа и крымских татар.

**Учебно-познавательные умения**

Овладение специальными учебными умениями:

* осуществлять осмысленный просмотр мультфильмов на крымскотатрском языке;
* выполнять простые задания.

**2.4.1. Комплексно – тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие» 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | дата | № | тема | литература |
| СЕНТЯБРЬ | 4.09 | 1 | Беседа « Надо ли учиться правильно говорить» | Гербова В. В. стр 27 |
| 11.09 | 2 | Составление описания по теме « Овощи и фрукты». | Ушакова О. С. стр72 |
| 18.09 |  | Составление рассказа по картине « кошка с котятами» | Ушакова О. С. стр110 |
| 25.09 | 4 | ХУД/ЛИТ. Стихотворение И. Мазнина « Осень» | Ушакова О. С. стр 158 |
| О КТЯБРЬ | 2.10 |  | Рассматривание картины В. Серова « Октябрь»  ( составление рассказа) | Ушакова О. С. стр 109 |
| 9.10 | 4 | ХУД/ЛИТ. Чтение стихотворения Бунина  « Листопад» | Гербова В. В. стр 30 |
| 16.10 | 2 | Звуковая культура речи: звуки «с» и « сь». | Гербова В. В. стр 28 |
| 23.10 | 3 | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек | Ушакова О. С. стр112 |
| 30.10 |  | ХУД/ЛИТ. Русская народная сказка « Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Ушакова О. С. стр 98 |
| НОЯБРЬ | 6.11 | 9 | ХУД/ЛИТ. Русская народная сказка « Лисичка со скалочкой» ( Разыгрывание по ролям) | Ушакова О. С. стр 72 |
| 13.11 |  | Обучение рассказыванию по картине « Под дождём» | Ушакова О. С. стр 125 |
|  |  |  |  |
| 20.11 |  | Звуковая культура речи: звуки «з» и « зь». | Гербова В. В. стр 46 |
| 27.11 |  | ХУД/ЛИТ. Татарская народная сказка « Три дочери» и рассказ Осеевой « Три сына» | Ушакова О. С. стр 117 |
| ДЕКАБРЬ | 4.12 | 2 | Звуковая культура речи: звук « ц» | Гербова В. В. стр 36 |
| 11.12 | 7 | Составление сюжетного рассказа по ролям. | Ушакова О. С. стр 122 |
| 18.12 | 13 | ХУД/ЛИТ. Рассказ Е. Чарушина «Воробей» | Ушакова О. С. стр 99 |
| 25.12 | 4 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Гербова В. В. стр 44 |
| ЯНВАРЬ | 15.01 | 1 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик» | Гербова В.В.  стр. 45 |
| 22.01 | 16 | Составление рассказа по картине « Не боимся мы мороза» | Ушакова О. С.  стр. 144 |
| 29.01 | 3 | ХУД/ ЛИТ. Чтение русской народной сказки  « Зимовье» | Гербова В. В. стр . 48 |
| ФЕВРАЛЬ | 5.02 | 19 | Составление рассказа с использованием предложенных предметов (посуда) | Ушакова О. С.  стр.150 |
| 12.02 | 9 | Составление рассказа по лексической теме  « Мебель» | Ушакова О. С.  стр.127 |
| 19.02 | 2 | Звуковая культура речи : звук « ч» | Гербова В. В. стр . 53 |
| 26.02 |  | ХУД/ ЛИТ. Сказка Мамина – Сибиряка « Сказка про храброго зайца» | Ушакова О. С.  стр.144 |
| МАРТ | 5.03 | 2 | Звуковая культура речи : звуки Щ -Ч | Гербова В. В.  стр. 60 |
| 12.03 |  | ХУД/ ЛИТ. Стихотворение С. Есенина  « Черемуха»  речиречи, звук с | Ушакова О. С.  стр.131 |
| 19.03 | 1 | Готовимся встречать весну. Стихотворение Плещеева «Весна» | Гербова В. В.  стр. 59 |
| 26.03 | 18 | Составление описания внешнего вида. | Ушакова О. С.  стр.149 |
| АПРЕЛЬ | 2.04 |  | ХУД/ ЛИТ Стихотворения о весне. | Ушакова О. С.  стр . 87 |
| 9.04 | 20 | Пересказ рассказа Е. Чарушина « Курочка» | Ушакова О. С.  стр . 152 |
| 16.04 | 5 | Составление рассказа по набору игрушек « Таня, Жучка и котенок» . | Ушакова О. С.  стр . 118 |
| 23.04 | 2 | Звуковая культура речи: звуки « Л» и «ЛЬ» | Гербова В. В. стр 63 |
| 30.04 |  | ХУД/ ЛИТ Рассказ Н. Носова « Живая шляпа» | Ушакова О. С.  стр . 94 |
| МАЙ | 7.05 | 1 | «День победы» | Гербова В. В. стр 68 |
| 14.05 | 1 | ХУД/ ЛИТ Чтение сказки Д. Мамина – Сибиряка  « Сказка про комара комаровича» | Гербова В. В. стр 63 |
| 21.05 | 2 | Звуковая культура речи: звуки « Р» и «РЬ» | Гербова В. В. стр 69 |
| 28.05 | 4 | ХУД/ ЛИТ Заучивание стиха « Яркое лето» | Гербова В. В. стр65 |

**Комплексно-тематическое планирование по развитию речи (5-6 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ п/п** | **Тема** | **Литература** |
| Сентябрь | Занятие 1 | Рассказывание русской народной сказки « Заяц-хвастун». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Стр.32  ( ст.гр.) |
| Занятие 2 | К. Ушинский « Четыре желания». Пересказ. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.стр.137 |
| Занятие 3 | Составление текста-рассуждения. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.стр.139 |
| Занятие 4 | Рассматривание сюжетной картинки. Составление плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Стр.25  ( подг.гр.), Стр.38 ( ст.гр.) |
| Октябрь | Занятие 5 | Пересказ сказки В. Сухомлинского « Два мотылька» | Конспект. |
| Занятие 6 | Разучивание стихотворения А. Фета « Ласточки пропали…» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. стр.27  ( подг.гр.) |
| Занятие 7 | Чтение сказки А. Ремизова  « Хлебный голос». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. стр.32  ( подг.гр.) |
| Занятие 8 | Составление сказки с использованием антонимов. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.стр.157 |
| Занятие 9 | Пересказ рассказа Е.Пермякова « Первая рыбка» | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. стр.161 |
| Ноябрь | Занятие 10 | Разучивание стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…» | Конспект. |
| Занятие 11 | Чтение рассказа Л. Толстого  « Прыжок». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Стр.47  ( подг.гр.) |
| Занятие 12 | Пересказ сказки К. Ушинского « Слепая лошадь» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Стр.49  ( подг.гр.) |
| Декабрь | Занятие 13 | Чтение стихотворений о зиме. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Стр.60 |
| Занятие 14 | Составление рассказа « Как мы…» | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.175 |
| Занятие 15 | Составление рассказа  « Шишка» по серии сюжетных картинок. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.178 |
| Занятие 16 | Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк». | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.193 |
| Январь | Занятие 17 | Составление рассказа  « Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картинок. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.186 |
| Занятие 18 | Составление описательного рассказа «Зима» | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.79 |
| Занятие 19 | Рассказывание по картине «Зимние развлечения». | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.175 |
| Февраль | Занятие 20 | Все работы хороши. | Конспект. |
| Занятие 21 | Чтение былины « Как Илья из Мурома богатырём стал» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Стр.97  ( подг.гр.) |
| Занятие 22 | Пересказ рассказа Л. Толстого « Пожарные собаки» | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.97 |
| Март | Занятие 23 | Чтение былины « Илья Муромец и Соловей разбойник» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Стр.60  ( подг.гр.) |
| Занятие 24 | Составление рассказа о животных. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.182 |
| Занятие 25 | Блины на масленицу. | Конспект. |
| Занятие 26 | Медвежонок сладкоежка. | Конспект. |
| Апрель | Занятие 27 | Пересказ сказки «Лиса и кувшин». | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.88 |
| Занятие 28 | Составление описательного рассказа по картине Левитана « Весна. Большая вода». | Конспект. |
| Занятие 29 | Народные промыслы. | Конспект. |
| Занятие 30 | Сочинение на тему  « Приключения зайца» | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. стр.101 |
| Занятие 31 | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.199 |
| Май | Занятие 32 | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.99 |
| Занятие 33 | Пересказ рассказа Пришвина « Золотой луг». | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.206 |
| Занятие 34 | Составление рассказа на тему « Весёлое настроение». | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.Стр.210 |
| Занятие 35 | Путешествие в страну Звукоречье” |  |

**Комплексно-тематическое планирование по подготовке к обучению грамоте (5-6 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ п/п** | **Тема** | **Литература** |
| Сентябрь | Занятие 1 | Слово. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.4 |
|  | Занятие 2 | Слово. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.6 |
|  | Занятие 3 | Предложение. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.7 |
|  | Занятие 4 | Предложение. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.9 |
| Октябрь | Занятие 5 | Слово. Предложение. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.11 |
|  | Занятие 6 | Словесный состав предложения. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.13 |
|  | Занятие 7 | Словесный состав предложения. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.15 |
|  | Занятие 8 | Словесный состав предложения. Обобщающее занятие. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.17 |
| Ноябрь | Занятие 9 | Части слова. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.20 |
|  | Занятие10 | Деление слов на части- слоги. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.21 |
|  | Занятие11 | Слоговое строение слова. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.23 |
|  | Занятие 12 |  |  |
|  | Занятие 13 | Слоговое строение слова. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.25 |
| Декабрь | Занятие 14 | Слоговое строение слова. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.27 |
|  | Занятие 15 | Слоговое строение слова. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.28 |
|  | Занятие 16 | Слоговое строение слова. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.30 |
|  | Занятие 17 | Слоговой состав слова. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.32 |
| Январь | Занятие 18 | Слоговой состав слова. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.33 |
|  | Занятие 19 | Слоговой состав слова. Ударный слог. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.35 |
|  | Занятие 20 | Слоговой состав слова. Ударение. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.36 |
| Февраль | Занятие 21 | Слоговой и звуковой состав слова. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.38 |
|  | Занятие 22 | Звуковой анализ слов. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.41 |
|  | Занятие 23 | Звуковой анализ слов. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.43 |
|  | Занятие 24 | Звуковой анализ слов. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.45 |
| Март | Занятие 25 | Звуковой анализ слов. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.47 |
|  | Занятие 26 | Звуковой анализ слов. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.49 |
|  | Занятие 27 | Звуковой анализ слов. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.51 |
|  | Занятие 28 | Звуковой анализ слов. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.52 |
| Апрель | Занятие 29 | Звуковой анализ слов. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.54 |
|  | Занятие 30 | Звуковой анализ слов. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.56 |
|  | Занятие 31 | Слоговой и звуковой анализ слов. | Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Ст.дошк. возр. Стр.58 |
|  | Занятие 32 | Повторение. | Конспект. |
| Май | Занятие 33 | Повторение. | Конспект |
|  | Занятие 34-36 | Повторение. | Конспект |

**2.5.Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

**Приобщение к искусству**

**Содержание психолого – педагогической работы.**

**4 – 5 лет :**

***По развитию продуктивной деятельности***

***Рисование***

* Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
* Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
* Развивать желание использовать **в** рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
* Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
* Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
* Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.**

* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоиовских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
* Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка**

* Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
* Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.
* Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация**

* Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
* Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
* Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
* Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).
* Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
* Поощрять проявления активности и творчества.
* Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

* Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
* Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
* Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
* Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
* Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
* Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
* Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
* Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
* Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;***

* Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
* Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
* Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
* Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
* Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
* Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
* Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
* Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
* Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
* Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
* Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
* Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
* Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
* Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
* Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).
* Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

* Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).
* Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.
* Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.
* Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.
* Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

***Слушание***

* Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
* Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.
* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).
* Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
* Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

***Пение***

* Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжна подвижно, согласованно (в пределах *ре — си* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

***Песенное творчество***

* Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?". «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»).
* Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

***Музыкально-ритмические движения***

* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
* Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
* Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
* Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

***Развитие танцевально-игрового творчества***

* Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).
* Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

***Игра на детских музыкальных инструментах***

* Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**5-6 лет:**

***По развитию продуктивной деятельности***

*Рисование*

**Предметное рисование.**

* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
* Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по- разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.
* Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы **и** приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т**.** п).
* Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
* Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
* Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
* Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, poзовый, темно- зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.**

* Подводить детей к созданию сюжетных компартий на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей**?»** и др.).
* Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
* Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).

**Декоративное рисование.**

* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
* Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
* Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
* Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
* Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
* Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
* Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
* Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные
* силуэты и объемные фигуры.

*Лепка*

* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
* Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
* Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
* Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов **в** несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
* Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
* Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
* Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
* Закреплять навыки аккуратной лепки.
* Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.**

* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно- прикладного искусства.
* Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
* Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить
* расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.
* Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду,
* когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация*

* Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
* Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
* Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

* Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов в и объектов природы.
* Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
* Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
* Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
* Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности,
* Развивать чувство формы, цвета, пропорций,
* Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
* Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
* Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;***

* Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
* Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
* Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан. В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
* Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
* Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
* Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений
* одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.).
* Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
* Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
* При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
* Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
* Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
* Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.
* Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.
* Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
* Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).
* Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью**);** объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
* Подводить детей к оценке окружающей среды.

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

*Слушание*

* Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
* Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической,- народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.
* Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).
* Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).
* Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
* Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение*

* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
* Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
* Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.
* Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество*

* Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения*

* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
* Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
* Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
* Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

*Развитие танцевально-игрового творчества*

* Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
* Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
* Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

* Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
* Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

**2.5.1. Комплексно – тематическое планирование по изобразительной деятельности 4-5 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | дата | тема | литература |
| СЕНТЯБРЬ | 7.09 | «Нарисуй картинку про лето». | Комарова Т.С. стр 23 |
| 14.09 | « Яблоко спелое и красное» | Лыкова И.А. стр 44 |
| ОТЯБРЬ | 5.10 | «Золотая осень. » | Комарова Т.С. стр 31 |
| 19.10 | « Кисть рябинки, гроздь калинки» | Лыкова И.А. стр 48 |
| НОЯБРЬ | 2.11 | «Дом в котором ты живешь.» | Комарова Т.С. стр 77 |
| 16.11 | « Грибы под деревьями» | Куцакова Л.В. стр 42 |
| 30. 11 | « Красивые цветы для мамы» | Комарова Т.С. стр 27 |
| ДЕКАБРЬ | 21.12 | « Снегири на ветке» | Лыкова И.А. стр 66 |
| 15.12 | «На веточках сидят синички» | Лыкова И.А. стр 90 |
| 28.01 | «Наша нарядная елка» | Комарова Т.С. стр50 |
| январь | 11.01 | «Вспомним о Снегурочке» | Комарова Т.С. стр47 |
| 18.01 | « Снеговики в шапочках» | Лыкова И.А. стр 80 |
| ФЕВРАЛЬ | 2.02 | « Натюрморт. Мандарины, апельсины в вазе» | Комарова Т.С. стр 58 |
| 15.02 | « Самолеты летят сквозь облака» | Комарова Т.С. стр80 |
| МАРТ | 1.03 | « Платье для мамы» | Куцакова Л.В. стр 110 |
| 15 .03 | Декоративное рисование «Веселые матрёшки» | Лыкова И.А. стр108 |
| 29.03 | «Как мы играли в русскую народную подвижную игру». | Комарова Т.С. стр 71 |
| АПРЕЛЬ | 12.04 | « Расцвели красивые цветы» | Комарова Т.С. стр64 |
| 26.04 | « Твоя любимая игрушка» | Комарова Т.С. стр75 |
| МАЙ | 3.05 | « Красивая птичка» | Комарова Т.С. стр61 |
| 17.05 | «Божья коровка на листочке цветка» | Лыкова И.А. стр132 |
| 31.05 | « Радуга дуга , не давай дождя» | Лыкова И.А. стр138 |
|  | | | |

**Комплексно – тематическое планирование по лепке**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | дата | тема | литература |
| сентябрь | 6.09 | « Во саду ли, в огороде» | Лыкова И.А.  стр 50  60 |
|  | 20.09 | « О чем мечтает кот» | Лыкова И.А.  стр 62  44 |
| октябрь | 11.10 | « Грибы» | Комарова Т.С. стр 32 |
|  | 25.10 | « Вот ёжик – ни головы, ни ножек» | Лыкова И.А.  стр 54 |
| ноябрь | 8.10 | «Мисочка – для постановок в театре» | Комарова Т.С. стр 66 |
| 22.10 | « У всех есть мама - утка с утятами» | Комарова Т.С. стр 48 |
| декабрь | 6.12 | «Девочка в зимней одежде» | Комарова Т.С. стр 47 |
|  | 20.12 | «Воробушки на кормушке» | Лыкова И.А.  стр 90 |
| январь | 17.01 | « Сова и синица» | Лыкова И.А.  стр 102 |
|  | 31.10 | « Зайка серенький стал беленьким» | Лыкова И.А.  стр 60 |
| февраль | 14 .02 | « Домики» | Куцакова Л.В. стр 40 |
|  | 21.02 | «Вертолеты». | Лыкова И.А.  стр 98 |
| март | 14.03 | «Декоративная лепка- Козлёночек.» | Комарова Т.С. стр69 |
| 28.03 | «Слепи то , что тебе нравится» | Комарова Т.С. стр71 |
| апрель | 4.04 | « Чайный сервиз» | Лыкова И.А.  стр 110 |
|  | 18 .04 | «Ваза для букета» | Комарова Т.С. стр76 |
| май | 2 .05 | «Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка» | Комарова Т.С. стр78 |
| 16 .05 | «Жуки на цветочной клумбе» | Лыкова И.А. стр  28 |
| 30.05 | «Муха- цокотуха» | Лыкова И.А. стр 142 |

**Комплексно – тематическое планирование по аппликации.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | дата | | тема | литература |
| сентябрь | 13.09 | | « Заюшкин огород» | Лыкова И.А.  стр 58 |
|  | 27.09 | | « Домики» | Куцакова Л. В. стр57 |
| октябрь | 4.10 | | « Грибная полянка» | Лыкова И.А.  стр 48  30 |
|  | 18.10 | | « Укрась салфетку» | Комарова Т.С.  стр 30 |
| Ноябрь | 1.10 | | « Цветной домик» | Лыкова И.А.  стр 32 |
| 15.10 | | «Корзина грибов» | Комарова Т.С.  стр 41 |
|  | 29.10 | | « Портрет мамы» | Лыкова И.А  Стр57 |
| декабрь | 13.12 | | «Бусы на елку» | Комарова Т.С. стр49 |
|  | 27.12 | | «Праздничная ёлочка» | Лыкова И.А. стр 74 |
| январь | 10.01 | | « Снеговик» | Куцакова Л. В. стр 62 |
|  | 24.01 | | « Вырежи и наклей что захочешь» | Комарова Т.С. стр75 |
| февраль | 7 .02 | | «Банка с вкусным вареньем» | Лыкова И.А. стр 134 |
| 28.02 | | «Летящие самолёты» | Комарова Т.С. стр60 |
| март | 7.03 | | « Красивый букет» | Комарова Т.С. стр64 |
|  | 21 .03 | | « Весенние – живые облака» | Лыкова И. О. стр122 |
| апрель | 11.04 | | «Цветочная клумба» | Лыкова И. О. стр 26 |
|  | 26 .04 | | « Лодки плывут по реке» | Комарова Т.С. стр35 |
| май | 9 .05 | | « Открытка. Празднично украшенный дом» | Комарова Т.С. стр 78 |
|  | 23 .05 | «Автобус» | | Комарова Т.С. стр 54 |

**Комплексно – тематическое планирование по конструированию**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **дата** | **Содержание работы** | **Литература** |  | |
| Сентябрь | 21.09 | Конструирование из природного материала  « Петя - петушок» | Лыкова И.А стр 34. |
| 29.09 | Конструирование из бумаги «Вагон из бумаги» | Куцакова Л. В. стр 56 | |  |
| октябрь | 12.10 | Конструирование из строительного материала «Домики» | Куцакова Л. В  стр 41 | |
| 26.10 | Конструирование из строительных материалов  « Как мы строили домики с дорожками» | Лыкова И.А стр  32 | |
| Ноябрь | 9.10 | Конструирование из бумаги «как наши пальчики стали театром» | Лыкова И.А стр 66 | |
| 23.10 | Конструирование из бумаги « Пригласительный билет на праздник – День матери» | Куцакова Л. В стр 54 | |
| Декабрь | 7.12 | Конструирование из салфеток, фольги « Как из искорки вспыхнул костер» | Лыкова И.А стр 64 | |
| 22.12 | Конструирование из бумаги « Как бумага стала фонариком» | Лыкова И.А стр 68 | |
| Январь | 25.01 | Конструирование из строительного материала «Мостик через реку» | Куцакова Л. В стр 65 | |
| Февраль | 8.02 | Конструирование из строительного материала  « Комнаты для трех медведей» | Куцакова Л. В стр 71 | |
| 22.02 | Конструирование из бумаги «Открытка для папы» | ( папка) | |
| Март | 8 .03 | Конструирование « Открытка для мамы» | ( папка) | |
| 22.03 | Конструирование из бумаги «Цветок» | ( папка) | |
| Апрель | 5.04 | Конструирование из бросового материала  ( коробок спичек) «Кораблик» | Куцакова Л. В стр 125 | |
| 19.04 | Конструирование из строительного материала «Постройка по рисунку» | Куцакова Л. В  стр 123 | |
| Май | 10.05 | Конструирование из бумаги « Ракета» | Лыкова И.А. стр 129 | |
| 24.05 | Конструирование из бросового материала  « Машины» | Куцакова Л. В  стр 106 | |

**.**

**Комплексно-тематическое планирование по изобразительной деятельности (5-6 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ п/п** | **Тема** | **Литература** | |  |  |
| сентябрь | Занятие 1 | Картинка про лето | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .30 | |
| Занятие 2 | Знакомство с акварелью | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .31 | |
| Занятие 3 | Осеннее дерево | конспект | |
| Занятие 4 | Симметричное рисование  « Бабочка» | Конспект | |
| Занятие 5 | Краски осени  ( печатание) | конспект | |
| Занятие 6 | Осенние листочки | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр 50 | |
| Занятие 7 | Укрась платочек ромашками. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .33 | |
| Занятие 8 | Осеннее дерево  ( нетрадиционное рисование-выдувание) | Конспект | |
| октябрь | Занятие 9 | Чебурашка | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .34 | |
| Занятие 10 | Осенний натюрморт | конспект | |
| Занятие 11 | В осеннем парке | конспект | |
| Занятие 12 | Знакомство с дымковской росписью | конспект | |
| Занятие 13 | Дымковская игрушка (роспись) | конспект | |
| Занятие 14 | Народная праздничная одежда. | Конспект. ( проект) | |  |
| Занятие 15 | Дымковская слобода. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .42 |  |  |
| Занятие 16 | Знакомство с городецкой росписью. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .43 |  |
| Занятие 17 | По мотивам городецкой росписи. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. |
| Ноябрь | Занятие 18 | Вместе мы одна семья. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .45 |
| Занятие 19 | Белочка. ( пуантилизм) | Конспект. | |  |  |
| Занятие 20 | Автобус едет по улице. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .47 | |
| Занятие 21 | Деревья. Рисование ладошкой. | Конспек | |
| Занятие 22 | Закладка для книг. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .50 | |
| Занятие 23 | Девочка в нарядном платье. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .43 | |
| Занятие 24 | Роспись олешки. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .54 | |
| Занятие 25 | Хрупкая снежинка. (рисование свечкой) | Конспект. | |
| декабрь  январь | Занятие 26 | Синие и красные птицы. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .58 | |
| Занятие 27 | Рисование снегиря. | Конспект. | |
| Занятие 28 | По мотивам хохломской росписи. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .75 | |
| Занятие 29 | Большие и маленькие ели. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .57 | |
| Занятие 30 | Рисование « Золотая хохлома» | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .78 | |
| Занятие 31 | Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .64 | |
| Занятие 32 | Снегурочка. | Конспект. | |
| Занятие 33 | Улица зимой. | Конспект. | |
| Занятие 34 | В зимнем лесу. | Конспект. | |
| Занятие 35 | Знакомство с филимоновской игрушкой. | Конспект. | |
| Занятие 36 | Наша армия родная. | Конспект. ( проект) | |
| Занятие 37 | Городецкая роспись. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .67 | |
| Занятие 38 | По мотивам городецкой росписи. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .71 | |
| Занятие 39 | Солдат на посту | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .76 | |
| февраль | Занятие 40 | Портрет папы | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 136 | |
| Занятие 41 | Деревья в снегу.  ( рисование манкой) | Конспект. | |
| Занятие 42 | Эта замечательная профессия – художник | Конспект. | |
| Занятие 43 | Пограничник с собакой. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .79 | |
| Занятие 44 | Мамин портрет. | Конспект. | |
| Занятие 45 | Рисование по желанию. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .82 | |
| Занятие 46 | Машины нашего села. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .69 | |
| Март | Занятие 47 | Домик трёх поросят. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .80 | |
| Занятие 48 | Рисование автобуса. | Конспект. | |
| Занятие 49 | Солнышко. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 152 | |
| Занятие 50 | Скворцы. | Конспект. | |
| Занятие 51 | Знакомство с искусством гжельской росписи. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .89 | |
| Занятие 52 | Украшаем сервиз. | Конспект. | |
| Занятие 53 | В космосе. | Конспект. | |
| Занятие 54 | Птицы прилетели. | Конспект. | |
| Апрель | Занятие 55 | Весёлые матрёшки. Знакомство с видами росписи матрёшек. | Конспект. | |
| Занятие 56 | Роспись матрёшки. | Конспект. | |
| Занятие 57 | Спасская башня. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .97 | |
| Занятие 58 | Весенний пейзаж.  ( зеркальное отражение) | Конспект. | |
| Занятие 59 | Парад на красной площади. | конспект. | |
| Занятие 60 | В берёзовой роще. | Конспект. | |
| Занятие 61 | Веточка сирени. | Конспект. | |
| Занятие 62 | На морском дне. | Конспект. | |
| Занятие 63 | Цветы в вазе. Натюрморт. | Конспект. | |
| Май | Занятие 64 | Удивительный мир птиц | Конспект. | |
| Занятие 65 | День Победы | Конспект. | |
| Занятие 66 | Рисование «Бабочки на лугу». | Конспект. | |
| Занятие 67 | Жостовский букет. Знакомство. | Конспект. | |
| Занятие 68 | Роспись жостовскими цветами. | Конспект. | |
| Занятие 69 | На улицах города | Конспект. | |
| Занятие 70 | До свиданья, детский сад! | Конспект. | |
| Занятие 71 | Здравствуй лето! | Конспект. | |

**Комплексно-тематическое планирование по лепке.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ п/п** | **Тема** | **Литература** |
| Сентябрь | Занятие 1 | Овощи и фрукты. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .32 |
|  | Занятие 2 | Красивые птички. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .37 |
| Октябрь | Занятие 3 | Лепка дымковской игрушки. | Конспект. ( проект) |
|  | Занятие 4 | Корзина с грибами. | Колдина. Аппликация и лепка в старшей группе.  Стр. 17 |
| Ноябрь | Занятие 5 | Мальчик держит мяч. | Колдина. Аппликация и лепка в старшей группе.  Стр. 19 |
|  | Занятие 6 | Олешек. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .49 |
| Декабрь | Занятие 7 | Рельефная лепка  « Небылицы» | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старш. группа. Стр. 82 |
|  | Занятие 8 | Дымковская игрушка. | Конспект. |
| Январь | Занятие 9 | Снегурочка. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе дет. сада. Стр .64 |
| Занятие 10 | Зайчик. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе дет. сада. Стр .67 |
| Февраль | Занятие 11 | Пластилинография «На дне» | Конспект. |
| Занятие 12 | Цветы для мамы. | Конспект. |
| Март  Март  Апрель | Занятие 13 | Птицы на кормушке. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр .86 |
| Занятие 14 | Весенний коврик | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 166 |
| Занятие 15 | Страна динозавров. | Колдина. Аппликация и лепка в старшей группе.  Стр. 48 |
| Занятие 16 | Писанки. | Конспект. |
| Занятие 17 | Весенний пейзаж.  ( плоскостная аппликация) | Конспект. |
| Занятие 18 | На лугу. | Конспект. |

**Комплексно-тематическое планирование по аппликации.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ п/п** | **Тема** | **Литература** |
| Сентябрь | Занятие 1 | На лесной полянке выросли грибы. | Конспект. |
| Занятие 2 | Осеннее дерево. | Колдина. Аппликация и лепка в старшей группе. Стр. 18 |
| Октябрь | Занятие 3 | Разноцветная ладошка. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 24 |
| Занятие 4 | Золотая роща. | Колдина. Аппликация и лепка в старшей группе. Стр. 21 |
| Занятие 5 | Российский флаг. | Конспект. |
| Ноябрь | Занятие 6 | Троллейбус. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр.46 |
| Занятие 7 | Наша улица. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр.47,53 |
| Декабрь | Занятие 8 | Новогодняя открытка. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.110 |
|  | Занятие 9 | Дом, занесённый снегом. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.112 |
| Январь | Занятие 10 | Петрушка на ёлке. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр.65 |
| Февраль | Занятие 11 | Детский сад мы строим сами | Конспект (проект) |
| Занятие 12 | Силуэтная аппликация на подмалёвке. | Конспект. |
| Март | Занятие 13 | Сказочная птица. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр.87 |
| Занятие 14 | Вырежи и наклей какую хочешь картинку. | Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр.89 |
| Апрель | Занятие 15 | В космосе. | Колдина. Аппликация и лепка в старшей группе. Стр. 47 |
| Занятие 16 | Скворцы прилетели. | Конспект. |
| Занятие 17 | Открытка к 9 Мая | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.204 |
| Май | Занятие 18 | Цветы на лугу. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.198 |
| Занятие 19 | Весёлые бабочки. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.204 |

**Комплексно-тематическое планирование по конструированию (5-6 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ п/п** | **Тема** | **Литература** |
| Сентябрь | Занятие 1 | Дома. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-13,подг-15 |
|  | Занятие 2 | Дома. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-19,подг-25 |
| Октябрь | Занятие 3 | Машины | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-19,подг-25 |
|  | Занятие 4 | Машины | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-19,подг-25 |
| Ноябрь | Занятие 5 | Летательные аппараты. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-25,подг-29 |
|  | Занятие 6 | Летательные аппараты. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-25,подг-29 |
| Декабрь | Занятие 7 | Роботы | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-29,подг-33 |
|  | Занятие 8 | Проекты городов. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-35,подг-37 |
| Январь | Занятие 9 | Мосты | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-37,подг-43 |
|  | Занятие 10 | Суда. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-46,подг-44 |
| Февраль | Занятие 11 | Танк ( из спичечных коробков) | Конспект. |
|  | Занятие 12 | Железные дороги | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала,подг-51 |
| Март | Занятие 13 | Гусеничка ( из бумажных полосок) | Конспект. |
|  | Занятие 14 | Архитектура и дизайн. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-50 |
| Апрель | Занятие 15 | Архитектура и дизайн. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Ст-50 |
|  | Занятие 16 | Оригами. Животные. | Конспект. |
| Май | Занятие 17 | Павлин. | Конспект. |
|  | Занятие 18 | Мой дом. | Конспект. |

2.6. Содержание образовательной области « Физическая культура»

**4 – 5 лет :**

***Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

* Формировать правильную осанку.
* Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног.
* Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
* Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.
* Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
* Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
* Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
* В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.
* Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
* Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.
* Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
* Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу

***Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;***

* Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.
* Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
* Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
* Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.
* Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.
* Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
* Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
* Приучать к выполнению действий по сигналу.
* Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

* Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.
* Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
* Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).
* Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.
* Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
* Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
* Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
* Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
* Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
* Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
* Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
* Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы —значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
* Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за
* помощью к взрослым при заболевании, травме. Развивать умение заботиться о своем здоровье.
* Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым.

**5-6 лет:**

***Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

* Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
* Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
* Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.
* Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
* Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
* Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
* Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
* Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
* Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.
* Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

***Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;***

* Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.
* Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах.
* Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
* Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
* Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
* Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.
* Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

* Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.
* Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.
* Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.
* Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.
* Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
* Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
* Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
* Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
* Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
* Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека.
* Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
* Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.
* Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
* Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале

**2.6.1. Комплексно – тематическое планирование по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Задачи | Содержание работы |
| сентябрь | Познакомить детей с основными ценностями здорового образа жизни. Способствовать здоровому образу жизни | "Ценности здорового образа жизни"  Игра "Кому что нужно?"  Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Поликлиника», «Ветеринарная лечебница |
| октябрь | Дать общие основные функции кожи, расширить представления детей о свойствах кожи, запомнить, как правильно ухаживать за кожей. | Беседа "Как сохранить кожу здоровой"  Эксперимент «тайна отпечатков кожи» |
| ноябрь | Расширить представления детей о добре и зле. Учить сравнивать поступки свои и окружающих | "Добро и зло"  Чтение Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо. |
| декабрь | Учить детей не брать без разрешения медикаменты,. | "Что лечит , а что калечит?"  Рассматривание упаковок от лекарств.  Беседа «Осторожно, лекарства!».  Сюжетно-ролевая игра «Аптека». |
| январь | Дать элементарные представления о микробах. Дать понятие вредные и полезные микробы, познакомить с простыми способами борьбы с бактериями. | Рисование "Чего боятся микробы»  Рассказать о вреде и пользе витаминов  С-р. игра "Аптека"  Дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку, чтобы она не заболела», «Что нужно для работы врачу». |
| февраль | Научить детей справляться со своими страхами. | "Страхи"  Чтение стихотворения "Чего боится Петя?  " Учись улыбаться"  Просмотр мультфильма "Крошка Енот" |
| март | Дать характеристику "бытовой химии" как положительные качества, так и отрицательные качества | "Верные помощники или враги" (порошок, зуб. паста, отбеливатель). |
| апрель | Познакомить детей со строением и значением органа слуха, показать значимость органа, познакомить с методами профилактики нарушений. | "Знакомство с ухом"  Чтение Чуковского "Айболит"  Эксперимент «Почему всё звучит» |
| май | Познакомить детей со строением и функцией глаза. Помочь понять почему человек имеет два глаза, воспитывать бережное отношение к зрению | "Почему у нас два глаза?"  Д.и. "Глаза могут не только смотреть"  Упражнение «Покажи свой нос, глаза  т.д.». |

**2.6.2.** **Комплексно – тематическое планирование по физической культуре. (4-5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц, дата | Литература |
| **Сентябрь**  3 –сентября  (пн) | Пензулаева Л.И. стр. 19 занятие № 1 |
| 5- сентября  ( ср) | Пензулаева Л.И. стр21 занятие № 3 |
| 7- сентября  (пт) | Пензулаева Л.И. стр21 занятие № 4 |
| 10– сентября  ( пн) | . Токаева Т. Э. стр 48 занятие № 1 |
| 12 – сентября  ( ср) | Пензулаева Л.И. стр. 23 занятие № 5 |
| 14 – сентября  ( пт) | . Токаева Т. Э. стр 50 занятие № 2 |
| 17 – сентября  (пн) | Пензулаева Л.И. стр. 23 занятие №6 |
| 19 – сентября  (ср) | Пензулаева Л.И. стр. 24 занятие № 7 |
| 21 - сентября  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 53 занятие № 3 |
| 24 - сентября  ( пн) | Пензулаева Л.И. стр. 26 занятие № 8 |
| 26 – сентября  ( ср) | Пензулаева Л.И. стр26 занятие № 10 |
| 28 – сентября  (пт) | Токаева Т. Э. стр 55 занятие № 4 |
| **Октябрь**  1 – октября  (пн) | Пензулаева Л.И. стр30 занятие №13 |
| 3 – октября  (ср) | Пензулаева Л.И. стр З2 занятие № 14 |
| 5-октября  (пт) | Токаева Т. Э. стр 83 занятие № 13 |
| 8 -Октября  (пн) | Пензулаева Л.И. стр32 занятие № 15 |
| 10-Октября  ( ср) | Пензулаева Л.И. стр33 |

|  |  |
| --- | --- |
| 12-октября  (пт) | Токаева Т. Э. стр 86 занятие № 14 |
| 15- Октября  ( пн) | Пензулаева Л.И. стр 33 занятие № 16 |
| 17 -Октября  (ср) | Пензулаева Л.И. стрЗ5 занятие № 19 |
| 19-Октября  (пт) | Токаева Т. Э. стр 88 занятие №15 |
| 22-Октября  (пн) | Пензулаева Л.И. стр35 занятие № 20 |
| 24-Октября  (ср) | Пензулаева Л.И. стр36 занятие № 22  площади опоры.  Пензулаева Л.И. стр38 |
| 26-октября  (пт) | Токаева Т. Э. стр 93 занятие № 17 |
| 29 октября  ( пн) | Пензулаева Л.И. стр37 занятие № 23 |
| 31 – октября  ( ср) | Пензулаева Л.И. стр38 занятие № 24 |
| **Ноябрь**  2–ноября  (пт) | Токаева Т. Э. стр 129 занятие №27 |
| 5–ноября  ( пн) | Пензулаева Л.И. стр40 занятие № 27 |
| 7–ноября  (ср ) | Пензулаева Л.И. стр41 занятие № 28 |
| 9 –ноября  (пт) | Токаева Т. Э. стр 131 занятие № 28 |
| 12 –ноября  ( пн) | ПензулаеваЛ.И. стр 42 занятие № 29 |
| 14 –ноября  (ср) | ПензулаеваЛ.И. стр 40 занятие № 31 |
| 16 –ноября  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 136 занятие № 30 |
| 19 –ноября  ( пн) | Пензулаева Л.И. стр44 занятие № 32 |
| 21 –ноября  (ср) | Пензулаева Л.И. стр45 занятие № 33 |

|  |  |
| --- | --- |
| 23 –ноября  (пт) | Токаева Т. Э. стр 138 занятие № 31 |
| 26 – ноября  (пн) | Пензулаева Л.И. стр46 занятие № 35 |
| 28- ноября  ( ср) | Пензулаева Л.И. стр 46 занятие № 36 |
| 30- ноября  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 148 занятие № 35 |
| **Декабрь**  3 –декабря  (пн) | Пензулаева Л.И. стр 48 занятие № 1 |
| 5 –декабря  (ср ) | Пензулаева Л.И. стр 49 занятие № 2 |
| 7 –декабря  (пт ) | Токаева Т. Э. стр 168 занятие № 37 |
| 10 -декабря  (пн ) | Пензулаева Л.И. стр 49 занятие № 3 |
| 12 –декабря  (ср) | Пензулаева Л.И. стр 50 занятие № 4 |
| 14 –декабря  (пт ) | Токаева Т. Э. стр 171 занятие № 38 |
| 17 –декабря  (пн) | Пензулаева Л.И. стр 51 занятие № 5 |
| 19 –декабря  (ср) | Пензулаева Л.И.стр51 занятие № 6 |
| 21 –декабря  (пт) | Токаева Т. Э. стр 173 занятие № 39 |
| 24 –декабря  (пн) | Пензулаева Л.И.стр52 занятие № 7 |
| 26 –декабря  (ср) | Пензулаева Л.И.стр54 занятие № 8 |
| 28- декабря  (пт) | Токаева Т. Э. стр 187 занятие № 45 |
| 31 –декабря  (пн) | Пензулаева Л.И.стр56 занятие № 11 |
| **январь**  9- января  ( ср) | Пензулаева Л.И.стр57 занятие № 13 |
| 11- января  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 207 занятие № 49 |
| 14- января  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр58 занятие № 14 |
| 16- января  ( ср ) | Пензулаева Л.И.стр59 занятие № 16 |
| 18- января  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 209 занятие № 50 |
| 21- января  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 61 занятие № 19 |
| 23- января  ( ср) | Пензулаева Л.И.стр62 занятие № 20 |
| 25- января  (пт) | Токаева Т. Э. стр 216 занятие № 53 |
| 28- января  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 63 занятие № 22 |
| 30 – января  ( среда) | Пензулаева Л.И.стр 64 занятие №23 |
| **февраль**  1 – февраля  (пт) | Токаева Т. Э. стр 242 занятие № 58 |
| 4– февраля  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 65 занятие № 25 |
| 6 – февраля  ( ср ) | Пензулаева Л.И.стр 66 занятие № 26 |
| 8 – февраля  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 250 занятие № 61 |
| 11 – февраля  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 67 занятие № 28 |
| 13– февраля  (ср) | Пензулаева Л.И.стр 68 занятие № 29 |
| 15 – февраля  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 252 занятие № 62 |
| 18 – февраля  ( пн ) | Пензулаева Л.И.стр 69 занятие № 31 |
| 20 – февраля  ( ср ) | Пензулаева Л.И.стр 70 занятие № 32 |
| 22 – февраля  ( пт ) | Токаева Т. Э. стр 260 занятие № 65 |
| 25 – февраля  (пн) | Пензулаева Л.И.стр 70 занятие № 34 |
| 27 – февраля  ( ср ) | Пензулаева Л.И.стр 71 занятие № 35 |
| **март**  1- марта  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 287 занятие № 70 |
| 4- марта  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 72 занятие № 1 |
| 6- марта  ( ср) | Пензулаева Л.И.стр 74 занятие № 4 |
| 8- марта  ( пт) | . Токаева Т. Э. стр 289 занятие № 71 |
| 11 - марта  (пн) | Пензулаева Л.И.стр 75 занятие № 5 |
| 13- марта  (ср) | Пензулаева Л.И.стр 76 занятие № 6 |
| 15- марта  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 294 занятие № 73 |
| 18- марта  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 77 занятие № 8 |

|  |  |
| --- | --- |
| 20- марта  ( ср) | Пензулаева Л.И.стр 77 занятие № 9 |
| 22- марта  ( пт ) | Токаева Т. Э. стр 304 занятие № 77 |
| 25- марта  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 78 занятие № 10 |
| 27- марта  ( среда) | Пензулаева Л.И.стр 79 занятие № 12 |
| 29 - марта  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 313 занятие № 81 |
| **Апрель**  1- апреля  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 80 занятие № 13 |
| 3- апреля  ( ср) | Пензулаева Л.И.стр 81 занятие № 14 |
| 5- апреля  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 330 занятие № 82 |
| 8- апреля  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 82 занятие № 16 |
| 10 - апреля  ( ср) | Пензулаева Л.И.стр 83 занятие № 17 |
| 12 - апреля  (пт) | Токаева Т. Э. стр 338 занятие № 85 |
| 15 - апреля  (пн) | Пензулаева Л.И.стр 84 занятие № 18 |
| 17 - апреля  (ср) | Пензулаева Л.И.стр 84 занятие № 19 |
| 19 - апреля  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 341 занятие № 86 |
| 22- апреля  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 86 занятие № 22 |
| 24 - апреля  (ср) | Пензулаева Л.И.стр 87 занятие № 23 |
| 26 - апреля  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 354 занятие № 91 |
| 29- апреля  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 87 занятие № 24 |
| **Май**  1- мая  ( ср) | . Пензулаева Л.И.стр 88 занятие № 25 |
| 3- мая  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 379 занятие № 95 |
| 6 - мая  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 89 занятие № 26 |
| 8 - мая  ( ср) | Пензулаева Л.И.стр 89 занятие № 27 |
| 10 - мая  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 385 занятие № 98 |
| 13- мая  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 89 занятие № 28 |
| 15 - мая  (ср ) | Пензулаева Л.И.стр 90 занятие № 30 |

|  |  |
| --- | --- |
| 17 - мая  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 393 занятие № 103 |
| 20- мая  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 91 занятие № 31 |
| 22 - мая  ( ср) | Пензулаева Л.И.стр 92 занятие № 32 |
| 24 - мая  (пт ) | Токаева Т. Э. стр 395 занятие № 104 |
| 27- мая  ( пн) | Пензулаева Л.И.стр 92 занятие № 34 |
| 29 - мая  ( ср) | Пензулаева Л.И.стр 93 занятие № 24 |
| 31 – мая  ( пт) | Токаева Т. Э. стр 396 занятие № 105 |

**Комплексно-тематическое планирование по физической культуре (5-6 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ п/п** | **Тема** | **Литература** |
| Сентябрь | Занятие 1 | Бег в колонне по одному. Ходьба по повышенной опоре. Подвижная игра « Ловишки». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 9 |
|  | Занятие 2 | Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через набивные мячи.  Подвижная игра «Ловишки». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.10. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 3 | Бег с ускорением, прокатывание обручей, прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. И.и.п. «Вершки и корешки». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.11. |
|  | Занятие 4 | Равномерный бег, прыжки с доставанием предмета, лазание под шнур. И.м.п. «Летает – не летает». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 11. |
|  | Занятие 5 | Равномерный бег, прыжки с доставанием предмета, лазание под шнур. И.м.п. «Летает – не летает». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.13. |
| Физкультура на воздухе | . Занятие 6 | Ходьба и бег между предметами, прокатывание обручей. П.и. «Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 14. |
|  | Занятие 7 | Ходьба и бег с чётким фиксированием поворотов, переползание по гимнастической скамейке. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.15. |
|  | Занятие 8 | Ходьба и бег с чётким фиксированием поворотов, переползание по гимнастической скамейке. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.16. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 9 | Чередование ходьбы и бега, передача мяча в движении, ходьба между предметами. П.и. « Совушка», и.м.п. «Летает – не летает». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 16. |
|  | Занятие 10 | Ходьба и бег по сигналу, ползание по гимнастической скамейке, прыжки через шнур. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.16. |
|  | Занятие 11 | Ходьба и бег по сигналу, ползание по гимнастической скамейке, прыжки через шнур. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.18. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 12 | Ходьба и бег по сигналу, прыжки с мячом, разучивание игры « Круговая лапта». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.18. |
| **Октябрь** | Занятие 13 | Ходьба и бег между предметами, ходьба по повышенной опоре и прыжки. П.и. «Перелёт птиц». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.20. |
|  | Занятие 14 | Ходьба и бег между предметами, ходьба по повышенной опоре и прыжки. П.и. «Перелёт птиц». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.21. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 15 | Бег с преодолением препятствий, упражнения с мячом. « Фигуры». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.22. |
|  | Занятие 16 | Ходьба с изменение направления движения, прыжки со скамейки. П.и.  « Не оставайся на полу». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.22. |
|  | Занятие 17 | Ходьба с изменение направления движения, прыжки со скамейки. П.и.  « Не оставайся на полу». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.23. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 18 | Бег в среднем темпе, бросание мяча в цель, прыжки. П.и. «Совушка» | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.24. |
|  | Занятие 19 | Ходьба с высоким подниманием колен, ведение мяча. Ползание, и.м.п. «Летает – не летает». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.24. |
|  | Занятие 20 | Ходьба с высоким подниманием колен, ведение мяча. Ползание, и.м.п. «Летает – не летает». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 26. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 21 | Ходьба с изменением направлений, упражнения с мячом. П.и. «Попадись» | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.26. |
|  | Занятие 22 | Ходьба со сменой темпа движений, бег врассыпную, ползание на четвереньках. П.и. «Удочка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 27. |
|  | Занятие 23 | Ходьба со сменой темпа движений, бег врассыпную, ползание на четвереньках. П.и. «Удочка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 28. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 24 | Ходьба с остановкой по сигналу, бег в умеренном темпе, прыжки и переброска мяча. П.и. «Ловишки с ленточками». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.28. |
|  | Занятие 25 | Ходьба и бег по кругу, ходьба по канату, прыжки через шнур. П.и. «Догони свою пару». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.29. |
|  | Занятие 26 | Ходьба и бег по кругу, ходьба по канату, прыжки через шнур. П.и. «Догони свою пару». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.29. |
| **Ноябрь**  Физкультура на воздухе | Занятие 27 | Ходьба с перешагиванием через предмет, упражнения с мячом. П.и. «Мышеловка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду»,стр. 32. |
|  | Занятие 28 | Ходьба с изменением направлений, прыжки через скакалку, бросание мяча друг другу. П.и. «Фигуры». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 32. |
|  | Занятие 29 | Ходьба с изменением направлений, прыжки через скакалку, бросание мяча друг другу. П.и. «Фигуры». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 34. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 30 | Бег с преодолением препятствий, ходьба с остановкой по сигналу. П.и. «Затейники». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 34. |
|  | Занятие 31 | Бег «змейкой» между предметами, ведение мяча с продвижением вперёд, лазание под дугу, и.м.п. «Летает – не летает». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 36. |
|  | Занятие 32 | Бег «змейкой» между предметами, Ведение мяча с продвижением вперёд, лазание под дугу, и.м.п. «Летает – не летает». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 36. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 33 | Ходьба с изменение темпа движения, игровые упражнения с мячом. П.и. «По местам». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 36. |
|  | Занятие 34 | Ходьба и бег между предметами, лазание по гимнастической скамейке. П.и. «Фигуры». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 37. |
|  | . Занятие 35 | Ходьба и бег между предметами, лазание по гимнастической скамейке. П.и. «Фигуры». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду» |
| Физкультура на воздухе | Занятие 36 | Ходьба с изменением направлений, прыжки на правой и левой ногах, огибая предметы, задания с мячом. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 39. |
|  | Занятие 37 | Ходьба с различным положением рук, бег врассыпную. П.и. «Хитрая лиса». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду»,стр. 40. |
|  | Занятие 38 | Ходьба с различным положением рук, бег врассыпную. П.и. «Хитрая лиса». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 41. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 39 | Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу, продолжительный бег, упражнения на равновесие. П.и. «Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 41. |
| **Декабрь** | Занятие 40 | Ходьба с изменение темпа движения, прыжки на правой и левой ногах, эстафета с мячом. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 42. |
|  | Занятие 41 | Ходьба с изменение темпа движения, прыжки на правой и левой ногах, эстафета с мячом. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 43. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 42 | Ходьба в колонне по одному с выполнением движений, упражнения на равновесие. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 43. |
|  | Занятие 43 | Ходьба с изменение темпа движения, подбрасывание малого мяча П.и. «Попрыгунчики – воробышки». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 45. |
|  | Занятие 44 | Ходьба с изменение темпа движения, подбрасывание малого мяча П.и. «Попрыгунчики – воробышки». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 46. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 45 | Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу. Упражнения с мячом. П.и. «Лягушки и цапля». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 46. |
|  | Занятие 46 | Ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону, ползание по скамейке «по – медвежьи». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.47 |
|  | Занятие 47 | Ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону, ползание по скамейке «по – медвежьи». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 48. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 48 | Ходьба между предметами, игровое задание «Точный пас». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 48. |
|  | Занятие 49 | Ходьба и бег по кругу, врассыпную, упражнения на равновесие, прыжки на двух ногах через препятствие. П.и. «Совушка». «Хитрая лиса». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 49. |
|  | Занятие 50 | Ходьба и бег по кругу, врассыпную, упражнения на равновесие, прыжки на двух ногах через препятствие. П.и. «Совушка». «Хитрая лиса». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 51. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 51 | Ходьба в колонне по одному, прыжки, П.и. «Два мороза». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 51. |
| **Январь** | Занятие 52 | Ходьба с выполнением заданий для рук, прыжки в длину с места. Ползание по скамейке. П.и. «Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 52. |
|  | Занятие 53 | Ходьба с выполнением заданий для рук, прыжки в длину с места. Ползание по скамейке. П.и. «Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду». Стр. 53. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 54 | Игровое упражнение «Снежная королева» | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 54. |
|  | Занятие 55 | Ходьба и бег с дополнительным заданием, упражнения с мячом. П.и. «Удочка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 54. |
|  | Занятие 56 | Ходьба и бег с дополнительным заданием, упражнения с мячом. П.и. «Удочка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 56. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 57 | Ходьба между предметами, метание мяча в цель. П.и. «Кто быстрее». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 56. |
|  | Занятие 58 | Ходьба и бег с изменением направления движения, ползание на четвереньках, прыжки. П.и. «Паук и муха». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 57. |
|  | Занятие 57 | Ходьба и бег с изменением направления движения, ползание на четвереньках, прыжки. П.и. «Паук и муха». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 58. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 58 | Ходьба между предметами, метание мяча в цель. П.и. «Кто быстрее». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 58. |
|  | Занятие 59 | Сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Прыжки с места. П.и. «Ключи». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 59. |
|  | Занятие 60 | Сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Прыжки с места. П.и. «Ключи». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 60. |
| **Февраль**  Физкультура на воздухе | Занятие 61 | Ходьба и бег с выполнением заданий, прыжки с места. П.и. «Два мороза». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду». Стр. 60 |
|  | Занятие 62 | Ходьба и бег с выполнением упражнений для рук, прыжки с подскоками, лазание в обруч. П.и. « Не оставайся на земле». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 61. |
|  | Занятие 63 | Ходьба и бег с выполнением упражнений для рук, прыжки с подскоками, лазание в обруч. П.и. « Не оставайся на земле». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 62. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 64 | Ходьба с выполнением заданий, бросание и ловля мяча. П.и. «Фигуры». | Л.И. Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 62. |
|  | Занятие 65 | Ходьба со сменой темпа движения, попеременное подпрыгивание на правой и левой ноге, метание мешочков. П.и. «не попадись». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 63. |
|  | Занятие 66 | Ходьба со сменой темпа движения, попеременное подпрыгивание на правой и левой ноге, метание мешочков. П.и. «не попадись». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 64. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 67 | Ходьба и бег с выполнением упражнений для рук, прыжки с подскоками, лазание в обруч. П.и. « Не оставайся на земле». | Л.И. Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 64. |
|  | Занятие 68 | Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий, ползание на четвереньках между предметами. П.и. «Угадай, чей голосок». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 65. |
|  | Занятие 69 | Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий, ползание на четвереньках между предметами. П.и. «Угадай, чей голосок». | Л.И. Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 66. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 70 | Ходьба с выполнением заданий, бросание и ловля мяча. П.и. «Фигуры». | Л.И. Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 62. |
|  | Занятие 71 | Ходьба и бег с выполнением упражнений для рук, прыжки с подскоками, лазание в обруч. П.и. « Не оставайся на земле». | Л.И. Пензулаева  « Физическая культура в детском саду». |
| **Март** | Занятие 72 | Ходьба и бег по кругу, врассыпную, упражнения на равновесие, прыжки на двух ногах через препятствие. П.и. «Совушка». «Хитрая лиса». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду». |
| Физкультура на воздухе | Занятие 73 | Выполнение задания « Найди свой цвет». Метание мешочков. П.и. « Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 66. |
|  | Занятие 74 | Ходьба и бег между предметами, прыжки, эстафета с мячом. П.и. «Ключи». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 72. |
|  | Занятие 75 | Ходьба и бег между предметами, прыжки, эстафета с мячом. П.и. «Ключи». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.73. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 76 | Бег на скорость прыжки, упражнения с мячом. П.и. «Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.73. |
|  | Занятие 77 | Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, прыжки, задания с мячом. П.и. «Затейники» | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 74. |
|  | Занятие 78 | Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, прыжки, задания с мячом. П.и. «Затейники» | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 74. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 79 | Бег, прыжки эстафета. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 75. |
|  | Занятие80 | Ходьба с выполнением заданий, метание мешочков в цель, ходьба по повышенной опоре. П.и. «Волк во рву». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 76. |
|  | Занятие 81 | Ходьба с выполнением заданий, метание мешочков в цель, ходьба по повышенной опоре. П.и. «Волк во рву». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.78. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 82 | Бег на скорость, игровые упражнения с прыжками и мячом. П.и. «Эхо». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 78. |
|  | Занятие 83 | Ходьба с выполнением заданий, лазание по гимнастической лестнице. П.и. «Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 79. |
|  | Занятие 84 | Ходьба с выполнением заданий, лазание по гимнастической лестнице. П.и. «Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 78. |
| **Апрель**  Физкультура на воздухе | Занятие 85 | Упражнения с бегом, в прыжках и мячом. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 80. |
|  | Занятие 86 | Ходьба, бег, упражнения на равновесие, в прыжках и с мячом. П.и. «Хитрая лиса» | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 81. |
|  | Занятие 87 | Ходьба, бег, упражнения на равновесие, в прыжках и с мячом. П.и. «Хитрая лиса» | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.82. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 88 | Игровые упражнения с бегом, задания с мячом. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 82. |
|  | Занятие 89 | Ходьба, бег, прыжки в длину с разбега. П.и. «Мышеловка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 83. |
|  | Занятие 90 | Ходьба, бег, прыжки в длину с разбега. П.и. «Мышеловка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 84. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 91 | Игровое задание с ходьбой и бегом, с мячом. П.и. «Горелки». | Л.И Пензулаева  « , стр. 84. |
|  | Занятие 92 | Ходьба в колонне по одному, построение в пары, метание мешочков на дальность. П.и. «Затейники». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 84. |
|  | Занятие 93 | Ходьба в колонне по одному, построение в пары, метание мешочков на дальность. П.и. «Затейники». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.86. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 94 | Бег на скорость, задания с прыжками. На равновесие. П.и. «Тихо – громко». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 86. |
|  | Занятие 95 | Ходьба и бег с выполнением заданий. упражнения в равновесии. П.и. «Салки с ленточками». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр87. |
|  | Занятие 96 | Ходьба и бег с выполнением заданий. упражнения в равновесии. П.и. «Салки с ленточками». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 88. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 97 | Упражнения с ходьбой и бегом, в прыжках, с мячом. П.и. «Великаны и гномы». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 88. |
| **Май** | Занятие 98 | Ходьба и бег, ходьба по повышенной опоре, Прыжки с продвижением вперёд, бросание малого мяча о стенку. П.и. «Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 88. |
|  | Занятие 99 | Ходьба и бег, ходьба по повышенной опоре, Прыжки с продвижением вперёд, бросание малого мяча о стенку. П.и. «Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду» |
| Физкультура на воздухе | Занятие 100 | Продолжительный бег, переброска мяча друг другу, прыжки через скакалку. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 90. |
|  | Занятие101 | Ходьба и бег со сменой темпа движения, прыжки в длину с места. П.и. «Горелки». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр. 90. |
|  | Занятие 102 | Ходьба и бег со сменой темпа движения, прыжки в длину с места. П.и. «Горелки». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду», стр.91. |
| Физкультура на воздухе | Занятие 103 | Ходьба и бег, ходьба по повышенной опоре, Прыжки с продвижением вперёд, бросание малого мяча о стенку. П.и. «Совушка». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду» |
|  | Занятие 104 | Ходьба в колонне по одному, построение в пары, метание мешочков на дальность. П.и. «Затейники». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду» |
|  | Занятие 105 | Ходьба, бег, упражнения на равновесие, в прыжках и с мячом. П.и. «Хитрая лиса» | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду» |
|  | Занятие 106 | Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, прыжки, задания с мячом. П.и. «Затейники» | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду» |
|  | Занятие 107 | Бег, прыжки эстафета. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду» |
|  | Занятие 108 | Ходьба с изменение темпа движения, подбрасывание малого мяча П.и. «Попрыгунчики – воробышки». | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду» |
|  | Занятие 109 | Подвижные игры. | Л.И Пензулаева  « Физическая культура в детском саду» |

**III. Организационный раздел.**

**3.1.Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**3.1.1. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия**  **для педагогов**  **(учебное пособие методические**  **рекомендации, т.д.)** | **Демонстрационные и**  **раздаточные материалы**  **(комплекты платов,**  **учебно-наглядных пособий,**  **конструкторов, кубиков и т.д.)** |
| Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. –  М.: Мозаика-Синтез, 2015  Безопасность жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста. Сборник правил и рекомендаций. Пособие для воспитателей и родителей/ сост. Шацило В.Т. – Симферополь: КРП Издательство «Крымучпедгиз», 2008  Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015  Горькова Л.Г.,Жиренко О.Е.,Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. - М.:ВАКО, 2009  Дидактические и сюжетно-ролевые игры.5-6 годы жизни./Сост.Тристапшон Т.Г.-Х.:Изд.группа « Основа№, 2007,  Петрова В.И. Этические беседы.- М.: Мозаика-Синтез, 2015,  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.- М.: Мозаика – Синтез, 2014. | - Игровой дидактический  материал по ОБЖ  - Яковенко Л.В. Уроки  безопасности. Приключения  Фунтика и Фантика.  - Е.Г. Тимошенкова  Демонстрационный материал  «Беседы по картинкам.  Права ребёнка»  - Наглядно-дидактическое  пособие под редакцией  А.М. Дорофеевой «Рассказы  по картинкам. Кем быть?»  - Демонстрационный материал  «Права ребёнка»  «Профессии -Рассказы  по картинкам» |

**3.1.2. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия**  **для педагогов**  **(учебное пособие методические рекомендации, т.д.)** | **Демонстрационные и**  **раздаточные материалы**  **(комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)** |
| **Формирование элементарных математических представлений**  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа – М.:Мозаика- Синтез, 2015.  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа – М.:Мозаика- Синтез, 2015.  Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017.-112с.  Колесникова Е. В. « Математика для детей 5-6лет» - М.: ТЦ Сфера 2018 г.  **Формирование целостной картины мира**  ***Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек». Составители: Л. Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева,***  ***Л. М. Тригуб, Е.Ф. Феклистова.Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.***  Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет.сада. М.- Просвещение, 1991  Соломенникова О. А. Ознакомление  Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Веракса Н.Е. « Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников 4 – 7 лет» М., Мозайка Синтез 2015г.  Ветохина А.Я. « Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников» издательство « Детство – Пресс» 2025г.  Белая К.Ю. « Формирование основ безопасности у дошкольников» М., Мозайка-Синтез.2015г  Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.  Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1 \ сост. Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-240с.  Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2 \ сост. Н.В. Нищева.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-240с. | **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**  Автомобильный транспорт.  Бытовая техника.  Водный транспорт.  Музыкальные инструменты.  Посуда.  **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**  Папка. Иллюстрации к теме « Домашние животные» ООО « ИД Сфера Образования»  Папка. Демонстрационный материал « Осень, Зима, Весна, Лето» Творческий центр 20 картин.  Папка. Иллюстрации к теме « Дикие животные» ООО « ИД Сфера Образования»  Папка. Иллюстрации к теме « Дети» ООО « ИД Сфера Образования»  Папка « Лекарственные растения». Изобразительное искусство»  Папка. Наглядно- дидактическое пособие  « Деревья » ООО «Рыжий кот»  Папка. Наглядно- дидактическое пособие « Птицы » ООО «Рыжий кот»  Папка. Наглядно- дидактическое пособие. Природа « Растения нашей планеты » 2006 г.  Папка. Наглядно- дидактическое пособие. Культура « Мой дом»  Папка. Наглядно- дидактическое пособие « Служат в армии солдаты» Папка. Наглядно- дидактическое пособие «Серия русских писателей и композиторов »  Папка. Наглядно-дидактическое пособие «Знакомство с цифрами»  **Плакаты:**  Плакат « Лесные и полевые цветы» Экспресс - Удачи.  Плакат « Фрукты и ягоды (помоги мишке найти фрукты и ягоды)» Экспресс - Удачи.  Плакат « Овощи ( помоги зайчику собрать овощи)» Экспресс - Удачи.  Плакат « Птицы (найди на картинке таких птиц)» Экспресс - Удачи. |

**3.1.3. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия для педагогов ( учебное пособие, методические рекомендации)** | **Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов и т. д.)** |
| Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-  Синтез, 2015.  Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет.- М.: ТЦ. Сфера 2014 г.  Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи.- М.: ТЦ. Сфера 2014 г.  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-  Синтез, 2015.  Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.  Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-  Синтез, 2005-2010  Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005.  «Программа развитие речи дошкольников» О.С.Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2013г.  Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2014г.  Ознакомление дошкольников с художественной литературой» О.С.Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2015г.  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.  Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте.-М.: Центр педагогического образования.2008. | /  Д/и «Домино »  Д/и «Найди пару»  Д/и «Так ли это звучит»  Д/и «Пирамида»  Д/и «Наоборот»  Д/и «Весёлый счёт»  Д/и «Что сначала, что потом»  Д/И «Во саду ли, в огороде»»  Д/и «Чей? Чья? Чьи? Чьё?»  Д/и «Четвертый лишний»  Лото «Один - много»  Ориентирование  Комплект демонстрационного материала по темам: игрушки, виды спорта, музыкальные инструменты, продукты питания, овощи, фрукты, инструменты, посуда, столовые принадлежности, мебель, одежда, транспорт, птицы, насекомые, рыбы, животные, деревья, кусты, травянистые растения, грибы.  Сюжетные картинки:  Времена года, Режим дня, Деревенский дворик,  Елка, На ферме, Друзья птиц  Предметные картинки для составления предложений.  Сюжетные картинки для составления рассказов.  Сюжетные картинки для рассказывания сказок.  Серии сюжетных картинок для развития речи.  Сюжетные картинки для пересказа текста.  Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки,  Д/и «Подбери картинку»  Д/и «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира)  Д/и «Четвертый лишний» (животный и растительный мир)  Д/и «Сложи узор»  Д/и «Сложи квадрат»  Д/и «Длинный - короткий»  Д/и «Широкий - узкий»  Лото «Ассоциации»  Д/и «Кубики для всех»  Д/и «Помоги художнику дорисовать картину»  Демонстрационный материал «Воспитываем сказкой»  Играем в сказку «Три поросёнка»  Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок»,и др.  Настольный театр «Лисичка сестричка и серый волк», «Три поросёнка»… |

**3.1. 4. Программно – методическое обеспечение реализации образовательной области**

**« Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия для педагогов ( учебное пособие, методические рекомендации)** | **Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов и т. д.)** |
| ***Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.; - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.***  Лыкова И.А. Образовательная деятельность в дет.саду: планирование, конспекты занятий. Старшая группа: учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом « Цветной мир», 2017 г.  Лыкова И.А. « Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом « Цветной мир», 2017 г.  Куцакова Л.В. « Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет» - М.: Мозаика – Синтез, 2017 г  Лыкова И.А. « Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие». М.: ИД « Цветной мир» 2015  ***Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ Сфера, 2015. - 240с.***  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015..  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015  Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского  сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского  сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015..  Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.  Комарова Т.С. « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» М.: Мозаика – Синтез 2016 г.  Василенко М.Ю. Оригами и рисование для дошкольников: Дополнительные программы. – М.: ТЦ Сфера,2018.-128с.  Д. Л. Колдина .Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.  **Музыка и движение**  Барабанова О.А. Пространство детского сада: музыка, движение.- ТЦ Сфера, СПБ.: Образовательные проекты,2016.-128с.  Попцова Р.В. Поем с улыбкой и радостью. Конспекты занятий со старшими дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера,2018.-128с.  ***Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. — М.: «Гном-Пресс», 1999. — 80 с. (Музыка для дошкольников)***  Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш.-2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. -240с.  Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о жизни и птицах.-2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. -128с.  Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка.-2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. - 176с.  Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.-2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. -208с.  Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроения, чувства в музыке. -2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. -208с.  Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Слушаем музыку. Рекомендации к комплекту дисков «Музыкальная шкатулка» – М.: ТЦ Сфера, 2018.-224с.  Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -80с.  Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2017. -160с.  Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2017.-176с.  Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5-7 лет. С нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 32с.  Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. С нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 48с.  Гомонова Е.А. Секреты музыкального воспитания дошкольников: музыкальный сборник. – 2-е изд.- М.:ВАКО, 2016.-80с.  Князева Л.Ю. Импровизируем в игре, поем, ставим спектакль: музыкальный сборник. – М.:ВАКО, 2013. – 80с. | Журнал. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно- прикладного искусства. « Хохломская роспись»  М.: Мозаика – Синтез  Папка. Демонстрационный материал. « Музыкальные инструменты»  Папка « Аппликация в детском саду. Ручной труд»  Папка. Иллюстрированный материал для детского изобразительного творчества. Плакат « Гжель – примеры узоров и орнаментов» М.: Мозаика – Синтез 2013 г.  **Пособия:**  Музыкально-дидактические игры  Иллюстрации «Времена года»  Игрушки  Настольный театр  Музыкальные инструменты  Деревянные музыкальные инструменты  Колокольчики  Ленточки, /Бубны  Атрибуты-шапочки  Предметные сюжетные картинки  Портреты композиторов  **Упражнение для развития мелкой моторики**  Д/игра «Чудесный мешочек»  «Пальчиковая гимнастика со словами»  Упражнения  Игры с кубиками.  **Упражнения на развитие дыхания.**  Игровые упражнения «Подуй на травку»  «Сдуй листочек»  «Ветерок»  Подуем на плечо». |

**3.1. 5. Программно – методическое обеспечение реализации образовательной области**

**« Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия для педагогов ( учебное пособие, методические рекомендации)** | **Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно – наглядных пособий, конструкторов и т. д.)** |
| Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2008  Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет  Е. А. Синкевич. Физкультура для малышей. / СПб.: 2001  Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2015г.  Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2015  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Н.Н. Ефименко «Физкультурные сказки или как подарить детям радость движения, познания, постижения.- 2004г.  Сулиш Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2014.  Детские подвижные игры. Пособие для воспитателя дет. Сада/ Т.И. Осокина.- М.: Просвещение, 2008  ***Токаева Т.Э. «Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет». М.:ТЦ Сфера,2016.-112с.***  Токаева Т.Э. « Технология физического развития детей 3-4 лет». – М.: ТЦ Сфера 2017 г.  Токаева Т.Э. « Технология физического развития детей 4-5 лет». – М.: ТЦ Сфера 2017 г.  Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 5-6 лет. «Сфера», 2017 г.  Николаева Е.И., Федорчук В.И., Захарина Е.Ю. «Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. -240с.  Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Недели здоровья в детском саду: метод.пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013. – 160с.  Недовесова Н.П. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-96с.  Василенко М.Ю. Дополнительные программы физического развития дошкольников. М.:ТЦ Сфера,2018. -128 с.  Шорыгина Т.А. « Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье» М.: ТЦ Сфера 2015г.  Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье: Методическое пособие» М.:ТЦ «Сфера» 2017 г.  Бабенкова Е.А. , Федоровская О.М. « Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет» М., ТЦ «Сфера» 2017 г.  Асташина М. П. « Фольклорно – физкультурные занятия и досуги с детьми 3 – 7 лет» Волгоград: Учитель 2013 г.  = Подольская Е. И. « Необычные физкультурные занятия для дошкольников» Волгоград: Учитель 2011 г.  Тукачева С.И. « Физкультминутки. Вып.2» Волгоград: Учитель 2015 г. | **Дидактические игры спортивной направленности:**  Наглядно- дидактическое пособие. Мир в картинках.  « Спортивный инвентарь» М.: Мозаика – Синтез 2014 г.  5. Наглядно- дидактическое пособие. Расскажите детям  « Зимние виды спорта» М.: Мозаика – Синтез 2016 г.  6. Наглядно- дидактическое пособие. Расскажите детям  « Олимпийские игры» М.: Мозаика – Синтез 2014 г.  7. Папка. Наглядно - дидактическое пособие. «Физкультурные занятия» (картинки)  «Летние виды спорта», «Спорт», «Зимние олимпийские игры» и др.  Развивающая игра «Валеология или здоровый малыш (кожа, питание, сон)»  Развивающая игра «Моё лицо»  Развивающая игра «Валеология или здоровый малыш (зубы. Уши, глаза)» |

**3.2. Режим дня билингвальной разновозрастной группы.**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В средней группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Мероприятия*** | ***Время проведения*** |
| ***В дошкольном учреждении*** | |
| Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 07.00 -8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 9.00 |
| Игра, самостоятельная деятельность | 9.00 – 9.10 |
| * 1. НОД   2. НОД   3. НОД (старшая подгруппа) | 9.10 - 9.30;  9.40 – 10.05  10.15 -10.40 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.05 - 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.40 - 12.40 |
| Возвращение с прогулки | 12.40-12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10 - 15.10 |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.10 - 15.30 |
| Дополнительная образовательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность | 15.30 - 16.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 16.10 – 17.30 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Мероприятия*** | ***Время проведения*** |
| **В дошкольном упреждении** |  |
| Прием детей, прогулка, игры, утренняя гимнастика | 07.00- 08.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.40-09.00 |
| НОД ( художественно - эстетического цикла , физическая культура) | 09.00- 09.15  09.25- 09 40 |
| Подготовка к 2 завтраку, подготовка к прогулке | 09.45 – 10.00 |
| Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воз­душные и солнечные процедуры. | 10.05 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание, солнечные воздушные ванны | 15.00-15.20 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15.20-16.00 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой. | 16.20-17.30 |

**3.3. Учебный план билингвальной разновозрастной группы**

**Пояснительная записка к учебному плану билингвальной разновозрастной группы**

**на 2018- 2019 учебный год**

Учебный план средней группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Вишенка» с. Красное» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МБДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Нормативной базой для составления учебного плана МБДОУ « Детский сад « Вишенка» с.Красное» являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17 октября 2013 г.);

- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013г № 26 «Об утверждении [СанПиН 2.4.1.3049-13](http://domoddou24.edumsko.ru/documents/other_documents/dokumenty_reglamentiruyuwie_organizaciyu_i_osuwestvlenie_obrazovatel_nog_processa/uchebnyj_plan_na_2013-2014_uchebnyj_god/#Par38) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Устав МБДОУ « Детский сад « Вишенка» с. Красное»;

- Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад

« Вишенка» с. Красное».

 Основными задачами учебного плана являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.

2. Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к содержанию и организации образовательного процесса в ДОУ.

Учебный план МБДОУ «Детский сад» Вишенка» с.Красное» рассчитан на 4 возрастные группы.

Из них:

- 3 группы общеразвивающей направленности для воспитанников от 2 до 7 лет;

- 1 группа кратковременного пребывания воспитанников от 3 до 7 лет.

Учебный план составлен в соответствии с проектом примерной программы: «**От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/** под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основное направление деятельности ДОУ – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Деятельность ДОУ направлена на реализацию основных задач дошкольного образования:

* Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
* Обеспечение физического, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.

Содержание воспитательно-образовательного процесса представлено следующими образовательными областями:

* «Социально-коммуникативное развитие»;
* «Познавательное развитие»;
* «Речевое развитие»;
* «Художественно-эстетическое развитие»;
* «Физическое развитие».

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ осуществляется по следующим направлениям:

* образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту – «непосредственно образовательная деятельность»);
* непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При организации непосредственной образовательной деятельности используются различные формы работы с детьми: фронтальная, индивидуальная, подгрупповая. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития, сложности программного и дидактического материала.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является  «Занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация ЗАНЯТИЯ как дидактической формы учебной деятельности рассматривается  только в старшем дошкольном возрасте.

В дошкольном учреждении строго соблюдается (в соответствии с [СанПиН 2.4.1.3049-13](http://domoddou24.edumsko.ru/documents/other_documents/dokumenty_reglamentiruyuwie_organizaciyu_i_osuwestvlenie_obrazovatel_nog_processa/uchebnyj_plan_na_2013-2014_uchebnyj_god/#Par38)) максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию.

Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности в каждой возрастной группе в неделю не противоречит нормам [СанПиН 2.4.1.3049-13](http://domoddou24.edumsko.ru/documents/other_documents/dokumenty_reglamentiruyuwie_organizaciyu_i_osuwestvlenie_obrazovatel_nog_processa/uchebnyj_plan_na_2013-2014_uchebnyj_god/#Par38) по максимально допустимому объему недельной образовательной нагрузки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни – не более 20 минут.В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность статического характера, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для детей среднего возраста непосредственная образовательная деятельность составляет не более – 4 часа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут .

Непосредственно образовательная деятельность по дополнительному образованию проводятся во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 20-30 минут в день (в соответствии с возрастом).

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится только в первой половине дня в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку (продолжительность 2-3 минуты).

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает  не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей средней группы проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 15 минут в день.

На основе  плана составлено расписание**непрерывной непосредственно образовательной деятельности.**

Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов учебно-познавательной деятельности в целях снятия  перегрузки, предупредить утомляемость, разнообразить формы проведения, чередовать статичные и динамичные виды деятельности, распределить нагрузку между воспитателями и специалистами.

В разновозрастной группе – дифференцированный подход в организации образовательной деятельности в соответствии с СанПиН. При разработке учебного плана разновозрастной группы часы учебной нагрузки рассчитываются для каждой возрастной подгруппы детей отдельно. Время  проведения непосредственно образовательной деятельности рассчитывается в соответствии с требованиями п. 2.12. СанПиН 2.4.1.2660-10 для каждой  возрастной подгруппы отдельно.

В соответствие с [СанПиН 2.4.1.3049-13](http://domoddou24.edumsko.ru/documents/other_documents/dokumenty_reglamentiruyuwie_organizaciyu_i_osuwestvlenie_obrazovatel_nog_processa/uchebnyj_plan_na_2013-2014_uchebnyj_god/#Par38) в учебном году: 2-6 ноября, 21 декабря-11 января, 1-7 марта, для воспитанников дошкольных групп организуются творческие каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, (музыкальные, физкультурные, изобразительного искусства).

В летний оздоровительный период с 1июня по 31 августа, непосредственно-образовательная деятельность носит тематический характер. Используется общая тематика осуществляемых видов организованной деятельности в течении недели. Организуются спортивные и подвижные игры, развлечения, праздники, экскурсии, наблюдения, занятия эстетически-оздоровительного цикла, а также увеличивается продолжительность прогулок. Содержание их различно и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН БИЛИНГВАЛЬНОЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

**НА 2018 – 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **СРЕДНЯЯ ГРУППА** | | |
| **в нед.** | **в мес.** | **в год.** |
| ***1.Физическая культура*** | 2+1  на прогулке | 8+4  на прогулке | 72+ 36  на прогулке |
| ***2. Музыка*** | 2 | 8 | 72 |
| ***3. Рисование*** | 0.5 | 2 | 14 |
| ***4. Лепка*** | 0.5 | 2 | 14 |
| ***5.Аппликация*** | 0.5 | 2 | 14 |
| ***6. Конструирование*** | 1раз в 2 недели | 2 | 14 |
| ***7. Ознакомление с окружающим*** | 1раз в 2 недели | 2 | 14 |
| ***8. Ознакомление с природой*** | 1раз в 2 недели | 2 | 14 |
| ***9. ФЭМП*** | 1 | 4 | 36 |
| ***10. Развитие речи***  ***( чтение художественной литературы)*** | 1 | 4 | 36 |  |
| ***11. Обучение грамоте*** | - | - | - |
| **Виды детской деятельности** | **СТАРШАЯ ГРУППА** | | |
| **в нед.** | **в мес.** | **в год.** |
| ***1.Физическая культура*** | 2+1  на прогулке | 8+4  на прогулке | 72+ 36  на прогулке |
| ***2. Музыка*** | 2 | 8 | 72 |
| ***3. Рисование*** | 2 | 8 | 72 |
| ***4. Лепка*** | 0.5 | 2 | 14 |
| ***5.Аппликация*** | 0.5 | 2 | 14 |
| ***6. Конструирование*** | 0.5 | 2 | 14 |
| ***7. Ознакомление с окружающим*** | 0.5 | 2 | 14 |
| ***8. Ознакомление с природой*** | 0.5 | 2 | 14 |
| ***9 .Краеведение***  ***( региональный компонент)*** | 0.5 | 2 | 14 |
| ***10. ФЭМП*** | 1 | 4 | 36 |
| ***9. Развитие речи***  ***( чтение художественной литературы)*** | 1 | 4 | 36 |
| ***10. Обучение грамоте*** | 1 | 4 | 36 |

**3.3.1. Расписание НОД**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название группы** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 1 | **Средняя подгруппа продолжительность НОД**  **по 20 минут**  **старшая подгруппа**  **продолжительность НОД**  **по 25 минут** | **9.10-9.30** Ознакомление  окружающий мир/ ознакомление с природой (ср.гр.+ст.гр.)  **9.40 -10.05**  Физическая культура  (ср.гр.+ст.гр.)  **10.15-10.40** Рисование (ст.гр) | **9.10-9.30** Развитие речи  \чтение х\л  (ср.гр.+ст.гр.)  **9.40-10**.**05**   Аппликация/конструирование  (ср.гр.+ст.гр.)  **10.15-10.40**  Физическая культура на улице (ст.гр.) | **9.10-9.30** ФЭМП  (ср.гр.+ст.гр.)  **9.40-10.05**   Музыка  (ср.гр.+ст.гр.)  **10.15-10.40**  Рисование  (ст. гр.) | **9.10 -9.35**  Подготовка к обучению грамоте (ст.гр.)  **9.45 -10.10**  Лепка/Рисование (ср.гр.)  **10.20-10.45**  Физическая культура на улице (ср.гр.) | **9.10-9.30**  Лепка/Краеведение  (ст.гр.)  **9.40-10.05** Музыка    **10.15-10.40**  Физическая культура  (ср.гр.+ст.гр.) |

**3.4 Культурно – досуговая деятельность. Содержание традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.**

**Перспективное планирование проведения праздников и развлечений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Форма работы | Тема мероприятия |  |
| Сентябрь | Праздник, посвященный Дню знаний | Здравствуй, наш любимый детский сад! |
| Развлечение | Праздник, посвященный открытию группы «Фиданчыкъ» |
| Октябрь | Осенний праздник | «Осенние приключения»  Праздник «Дервеза» |
| Ноябрь |  | Музыкально-спортивное развлечение |
| День матери | « Мамочка любимая – послушай, как я люблю тебя» |
| Декабрь | Новогодний  утренник | «Йыл геджем». Новый год. |  |
| Январь | День здоровья | Спортивный праздник  " Нам болезни не страшны, с физкультурой мы дружны " |
| Зимний праздник | "Снеговик в гостях у ребят" |
| Февраль | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества | «День защитника Отечества» |
| Март | Утренник, посвященный 8 Марта | "«Милая мама моя с праздником поздравляю тебя» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Апрель | Праздник юмора | « Праздник смеха у детей» |  |
| Весенний праздник | "Весна пришла, красоту, и тепло с собою принесла "  Праздник «Наврез» |
| Май | День победы | «9 мая - День победы" |
| Праздник | «Хыдырлез» -совместно с родителями |
| Июнь | Праздник, посвященный Дню защиты детей | [«Счастливое детство – счастливый малыш»](http://stranakids.ru/scenarij-na-den-zashhity-detej/16/#16%D0%B0) |
| Игровая программа | « [Праздник цветных карандашей»](http://stranakids.ru/scenarij-na-den-zashhity-detej/10/#10%D0%B0) |
| Спортивный праздник | «Поиск пропавших лепестков – цветика семицветика» |
| Июль | Музыкальный конкурс | «[Веселые ритмы детства»](http://lesenka-yspeha.ru/nominationview/view/index/248) |
| Праздник | «День Нептуна -в поисках Русалочки» |
| Спортивно-оздоровительный праздник | «Цветок здоровья» |
| Август | Спортивное развлечение | «Мой веселый, звонкий мяч» |
| Развлечение | «Мыльные пузыри радость принесли» |

**3.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи педагогов группы и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений педагогов группы и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и педагогов группы были созданы следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно- стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

**3.5.1. Перспективный план по взаимодействию с семьями воспитанников.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| СЕНТЯБРЬ: | 1.Организационное родительское собрание « Билингвальное обучение и воспитание в нашей группе. Его преимущества» |
| 2. Консультации « Роль игры для воспитания любви к родному краю». «Воспитание толерантности у дошкольников |
| 3. Беседы, « Какие поручения рекомендуется давать детям дошкольникам». |
| 4. Индивидуальная беседа « Изучаем крымскотатарский язык вместе» |
| 5.Анкетирование родителей « Что вы ждете от деятельности МБДОУ в новом учебном году» |
| 6. Памятка « Возрастные особенности детей данной группы». Словарная работа в сентябре по крымскотатарскому языку. |
| ОКТЯБРЬ : | 1. Беседы «Игрушки в жизни ребенка », « Развитие мелкой моторики рук как средство развития речи у детей» |
| 2. Консультации «Читаем детям сказки, поем колыбельные на крымскотатарском языке» |
| 3. Консультации « Как нельзя поступать с ребенком – 3 нельзя». |
| 4.День открытых дверей « Этот удивительный мир традиций и обычаев крымскотатарского народа»» |
| 5. Беседа + памятка «Воспитание самостоятельности у детей» |
| 6 .Создание словариков для детей и родителей «Крымскотатарский язык для малышей» |
| 7. Словарная работа в октябре по крымскотатарскому языку. |
| 8.Печатная информация в родительский уголок об охране жизни и здоровья детей |
| НОЯБРЬ : | 1.Консультации «Как при помощи мультфильмов на крымскотатарскм языке можно развивать речь детей».  « Подвижная игра как средство развития физических качеств у дошкольников – зачем нужна детям подвижная игра». |
| 2. Беседы « Воспитание у ребенка доброты средствами художественных произведений» ,  « Как сберечь здоровье глубокой осенью».» « Роль семьи в физическом воспитании ребенка» |
| 3. Клуб Здоровячок .Физкультурное развлечение совместно с родителями |
| 4. Папка передвижка « Профилактика гриппа» |
| 6. Привлечение родителей к пополнению национального уголка: куклами в национальной одежде, элементами национальной одежды, посуды и др. |
| ДЕКАБРЬ : | 1.Консультации « Как провести с пользой выходные дни».  « Природные явления зимы – чем они опасны для детей», «Не послушание – в чем причины и что можно сделать». |
| 2. Памятка «Йыл геджем – расскажи малышу о празднике». |
| 3. Беседа « Говорите с ребёнком правильно- речевые упражнения». |
| 4. Конкурс поделок « Новый год у ворот» |
| 5. Родительское собрание в форме круглого стола « Будем любознательными». |
| 1. Словарная работа в декабре по крымскотатарскому языку. |
| ЯНВАРЬ | 1.Консультации « Праздники, традиции в вашей семье». |
| 2. Беседы «Цвет в жизни ребенка», « Индивидуальные способности ребенка в усвоении грамматических основ речи» |
| 3. Печатная информация « Рекомендации по профилактике ОРЗ и ОРВИ».  Словарная работа по крымскотатарскому языку в январе. |
| 4. Дни открытых дверей « Вместе с мамой будем рисовать красивую картину»  5. Выставка детских рисунков «Зимние фантазии» |
| ФЕВРАЛЬ: | 1.Консультации « Изобразительная деятельность в жизни вашего ребенка»,  « Трудовые ситуации в жизни детей дошкольного возраста и способы поведения в них». « Вредные привычки детей» |
| 2. Беседы « Разрешение конфликтов у детей дошкольного возраста»,  « Психологические особенности ребенка данного возраста» |
| 3.Мастер класс «Нетрадиционные методы рисования» |
| 4. Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества. |
| 5.Памятка, « В каких продуктах прячутся витамины», « Как обезопасить ребенка зимой» |
| МАРТ | 1. Консультации « Заботимся о здоровье детей весной», « Влияние взрослых на формирование характера ребенка». |
| 2. Беседы « Если ваш ребёнок левша», « Нужно ли иметь домашних животных». |
| 3. Папка – передвижка «Как научить ребенка замечать красоту природы», «Авитаминоз – как его побороть» |
| 4. Утренник « Милая мама моя с праздником поздравляю тебя» |
| 5.Подготовка к празднику «Наврез». Подготовка совместных номеров детей и взрослых |
| АПРЕЛЬ | 1. Консультации «Роль пословиц и поговорок в развитии речи детей на крымскотатарском языке», « Воспитание у детей отзывчивости к детям с ограниченными возможностями »,   « Воспитание любознательности средствами природы». |
| 2. Беседы «Природа в воспитании добрых чувств у детей», « Кто такой друг, почему дети дружат». « Игры, которые можно провести дома – играя - развиваем» |
| 3. День открытых дверей «Чему научились за год» |
| 4.Папка - передвижка «Учите вместе с нами» « Развитие творческих способностей ребёнка». |
| МАЙ | 1. Консультации « Как избежать перегрева ребёнка от солнечных лучей», «Дисциплина на улице – залог безопасности». |
| 2. Беседы « Обувь должна быть удобной и безопасной».» Укусы насекомых – будьте внимательны» |
| 3. Собрание « Наши достижения по окончанию учебного года». |
| 4. Папка- передвижка « Лето - нам радостно пропело: солнце, воздух и вода это лучшие друзья» |
| 5.Подготовка к празднику «Хыдырлез» - окончание полевых работ. Совместно с родителями |

**3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, для охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

* **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**3.6.1. Предметно-развивающая среда в билингвальной разновозрастной группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уголок конструирования | 1. 1.Крупный строительный конструктор.  2.Средний строительный конструктор.  3.Мелкий строительный конструктор.  4.Тематические строительные наборы (для мелких персона-жей): город, мосты, домик, гараж.  5.Конструкторы типа «Лего».  6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).  7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.  9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран), |  |
| Уголок по правилам дорожного движения | 1.Полотно с изображением дорог, плакаты пешеходных переходов .  2.Мелкий транспорт.  3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.  4.Небольшие игрушки (фигурки людей).  5. Накидки с надписью ПДД, жезл, фуражки  6. Дидактические игры, наглядные пособия. |
| Уголок  художественного  творчества | 1. Цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, шариковые ручки,  пластилин.  2.Цветная и белая бумага, картон, обои, нитки, самоклеющаяся пленка.  3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клей, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), доски (20х20).  4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья,  шишки, колоски, тычки и т.п.  5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. |  |
| Книжный уголок | 1.Стеллаж или открытая витрина для книг  2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии,  книги по интересам.  3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.  4.Наборы открыток с видами достопримечательностей  5.Портреты детских поэтов и писателей. |
| Музыкальный уголок | 1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гармошка, металлические шумелки.  2.Магнитофон.  3.Аудиокассеты с записью детских песенок, д/музыкальные игры  4. Портреты детских  композиторов. |
| Спортивный уголок | 1.Мячи большие, малые, средние.  2.Обручи.  3.Толстая веревка или шнур.  4.Флажки.  5.Гимнастические палки.  6.Кольцеброс.  7.Кегли.  8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.  9..Длинная и короткая скакалки.  10.Бадминтон |
| Театральная зона | «Театр сказок»  1.Ширма большая и  маленькая  ширма  для настольного театра.  2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.  3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый).  4.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).  5.Магнитофон. |  |
| Уголок сюжетно-ролевой игры | 1.Кукольная мебель: стол, стулья, кроватка.  2.Набор для кухни: плита,  3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).  4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).  5.Коляски для кукол (3шт.)  6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.  7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п  8.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители», и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека» и др. |
| Математическая зона | 1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.  2.Занимательный и познавательный математический матери-ал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры и др.  3.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.  4.Наборы геометрических фигур .  5.Наборы объемных полых геометрических фигур.  6.Счетные палочки.  7.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежкам  8.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).  9.Настольно-печатные игры.  10.Разнообразные дидактические игры. |  |
| Центр дидактической игры | Грамматический уголок.  1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», воздушные шары).  2.Игры для совершенствования грамматического строя речи, правильности речи.  3.Рознообразные дидактические игры.  Материал по познавательной деятельности.  1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.  2.Наборы «лото» (5-8 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.  3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).  4.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).  5.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).  6.Разрезные сюжетные картинки (5-8 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.  7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Крымскотатарский национальный уголок «Ляле»** | |
| -Элементы нац.одежды, посуда, картины, элементы вышивки на салфетках, скатерти, детская литература, куклы, символика | Познакомить детей с национальными традициями крымскотатарского народа, развитие патриотических чувств |
| **Уголок вежливсти «Незакетлик кошеси»** | |
| - Плакаты правил вежливости | Познакомить детей с правилами вежливости на крымскотатарском языке |